

DG8JZ
DFOTEL
DB3JG
DL9AA
DL9EBA
DN1EBA
N1VBZ



19.33	3920	RKI / KRI (Korak)	4	div.	Pop und Hotline
13.10. (Mittwoch):					
18.05	6306	Blue Star	5	div.	später O=2 !!!
14.10. (Donnerstag):					
18.22	6299	UK-Radio Int.	4	E,	Dance MX
19.18	3947	Magic Spell	2	E,	Test PX
15.10. (Freitag):					
14.15	6267	UK-Radio Int.	3	E,	Oldies, Pop
18.05	6299	UK-Radio Int.	4	E,	Dancemx
19.31	3985 USB	Radio Middle East / RWI	3	E,	Wdh.
16.10. (Samstag):					
08.18	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Schlechte Audio
09.00	6271 v	King SW	2	E,	Pop
13.50	5805 v	RFL	4	E,	Oldies
17.45	6295	FLUX AM	4	E,NL,	Hotline
19.50	5773	Pamela WW	3	E,	Pop
20.00	6210	Marabu	2	D,E,I,	Alt.-Mx
20.18	3909	Antaris Radio	4	D,E,	+/- 20 kHz
21.00	3910	Transatlantic	1	E,	QSY auf 3940 kHz
21.20	3940	Transatlantic	3	E,	SRS - News etc.
17.10. (Sonntag):					
06.30	5805	RFL	4	E,	Oldies, Pop
06.30	6210	Marabu	4	D,E,I,	> Samstag
06.30	6267	UK - Radio Int.	3	E,	Pop
06.34	7306 USB	Europe	5	div.	US-Relais
07.25	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Audio ???
07.25	6199	Ozone / BBMS	3	E,	Pop, Oldies
08.02	5810	BNL	4	D,	Hotline
08.10	6261	Dr. Tim	3	D,E,	Pop und Log PX
08.15	6306	Continental / Blue Star	4	NL,E,	Schlager, Pops
08.15	6266	UK - Radio Int.	3	E,	nach QSY
08.52	6206	Illusion / SCR	4	D,	Oldies, Audio ??
09.09	6280	Radio Geronimo	3	E,	Test PX
09.56	6289	Titanic (NL)	3	E,NL,	Test PX
11.05	5773	Pamela WW	4	E,	Rock, Oldies
11.10	6289 v	UNID (NL)	4	?	tent. Farmers
11.14	6290	Radio Caroline (UK)	2	E,	> SAT PX
11.21	6278	Titanic (NL)	3	NL,	kurzer Test
13.22	6255	Pandora	1	E,	nicht 100% ID
18.10	6261	Farmers	4	NL,	PhoneInShow
20.10. (Mittwoch):					
09.10	6267	UK-Radio Int.	3	E,	Pop
16.40	6265	Station S.S.	2	E,	ID nicht 100%
22.10. (Freitag):					
18.25	6210	Marabu	3	div.	nur kurz
18.25	6300	UK-Radio Int.	4	E,	Pop
19.30	3985	IRRS / The Two Bobs	3	E,	Wdh.
23.10. (Samstag):					
06.50	6210	Marabu	4	div.	Altern/Pop MX
07.32	7120 USB	RWI	4	div.	1983 - 1999
12.02	6288	FLUX AM	4	E,	Hotline > QSY
14.32	6267	UNID (UK)	2	E,	tent. UK-Radio
14.39	6292	FLUX AM	3	E,	Pop
15.01	6306	Blue Star	4	E,NL,	Test PX
17.25	3911	Fa. Farmers	4	?	Schlager MX

Jahrtausendwechsel

Die Computerfreaks befürchten Schlimmstes, und bin ich ehrlich, so mache ich mir, zumindest beim heimischen Rechner, keinen großen Kopf um den Jahrtausendwechsel...

Auf der Firma sieht es da schon anders aus, die komplette Belegschaft sieht sich wegen Auslösung der Alarmanlage am 3. Januar schon auf dem regionalen Polizeirevier wieder... Kollektiver Gruppeneinbruch... Anzeigenaufnahme allerdings nicht möglich, da BKA-Rechner abgekackt...

Feuerwehren, Krankenhäuser, Polizei – alles übt die Einsatzbereitschaft.

Doch: wie sieht es im heimischen Kämmerlein aus? Prozessorgesteuerte Kurzwellenempfänger, vorprogrammierte Frequenzen, Mitschnitetechnik...

Seit längerer Zeit habe ich das Gefühl, daß einige Kurzwellenhörer immer weiter vor die Hunde gehen und sich eigentlich keine großen Gedanken mehr machen, was da aus dem Lautsprecher kommt...

Wie erwarten diese Hörer den 1.1.00??

Ich stelle mir das so vor: man sitzt vor dem Empfänger, schaltet diesen ein, und die in all den Jahren aufgefangene Hochfrequenz wird freigesetzt, im heimischen Wohnzimmer oder in der Empfängerecke schwebt ein riesiger Atompilz, zersetzt den Hörer in seine Bestandteile. Oder halt...

Der Atompilz ist okay, der Lichtblitz läßt endlich mal wieder ein Licht aufgehen, und ab dem 1. Januar verfügen die FR-Stationen endlich wieder über eine vernünftige Hörschaft, die sich auch mit den Programmen auseinandersetzt.

Stationsbetreiber erleben es ähnlich. Während hier und da Stationen mit einer absoluten und totalen „Bierionisierung“ zu kämpfen haben, erleben andere Stationsbetreiber die Wiedergeburt als Pirat.

Radio Torenvalk brachte es in der „Abschlußstunde“ beim Level 48 – Weekend auf den Punkt. Dachte Hans noch vor einigen Jahren an Aufgabe, kämpft er nun für den FR-Gedanken. Auch er hatte es schon lange erkannt, daß das traditionelle FR nach wie vor in den Niederlanden betrieben wird.

Das Aneinanderfügen von Worten ist noch lange kein Wortbeitrag, das Abspielen von Musik nicht unbedingt ein Musikprogramm. Farblosigkeit, Eintönigkeit, auch Level kämpfte, trotz durchdachtem Konzept, sicherlich mit diesen Problemen. Doch hört man die

Stimmen der Stationen, so merkt man nun endlich, wohin der Hase läuft. Mehr und mehr versucht man, den Hörer wieder in normale Bahnen zu lenken, doch hätte man sich bereits schon Jahre vorher einen Kopf darüber machen sollen.

Jedoch: sind alle FR-Hörer wirklich sooooooooo schlecht? Ich denke nicht! Auch wenn es einige Inaktive gibt, die keine große Lust mehr auf Dummgelaber oder Streß haben, sie schalten ab am Sonntag. Informieren sich an verschiedenen Stellen und warten auf bessere Zeiten. Die Bereitschaft, Neues aufzunehmen, sie ist da!

Das endlose Abdudeln von Platten, die farblosen Programme, ich finde sie jeden Sonntag, fand sie auch bei der Level-Aktion. Aber der Lichtblick zählt, und Torenvalk hat hoffentlich nicht nur die Hörer zum Nachdenken motiviert.

Neue Stationen stehen in den Startlöchern, präsentieren neue Shows und geben nicht auf, um die Gunst der Hörer zu kämpfen. Ob nun Livesendungen im Internet oder Downloads auf FR-Homepage, nichts geht doch über das sonntägliche Rauschen im Empfänger, begleitet von einer Filterlosen und einem Kübel Kaffee. Die Jagd auf einen FR-Sender ist für mich noch eine interessante Sache. Da lockt mich kein Internet und kein Programmplan. Man ist halt nur bequem geworden und begibt sich lieber auf die Suche nach „Volldampf radios“ mit jeder Menge Leistung.

In den 80ern gab es Volldampf radios mit 30 Watt Leistung, und das Hören war irgendwie interessanter. Wollen wir hoffen, daß einige Stationen die Leistung herunterfahren, um Stationen mit weniger Leistung auch eine Chance zu geben.

Ich gebe die Hoffnung nicht auf.

Der Sonntag, er ist bei mir kürzer geworden, ich verbringe die Nachmittage wieder mit der Familie. Vielleicht ändert sich das irgendwann mal wieder.

Doch: als erstes erwarte ich von den FR-Stationen mehr als nur Sprüche und Fehlersuche bei den Hörern. Vielleicht tragen die Frauen am 1.1.2000 wieder Schwänze, vielleicht haben die Kurzwellenempfänger wieder nur eine Analogskala. Vielleicht fangen wir wieder alle mit legalen Rundfunkdiensten an – und stoßen beim Drehen über die Bänder zufällig auf einen echten – und interessanten – FR-Betreiber...

17.45	6306	Blue Star	3	?	Pop > nur kurz
20.40	3910	RKI / KRI (Korak)	4	div.	MX und Grüße
21.10	3935	Friendship / Wonderful	3	D,E,	Pop
22.00	6233	Station S. S.	3	E,	Grüße und Mx.
26.09. (Sonntag):					
06.30	6210	E M R	5	div.	Test PX
06.30	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Pops
06.30	6267	UK - Radio	4	E,	> This is UK <
06.33	6304	Torenvalk	4	div.	Polkas und Grüße
06.35	7372	Falcon Radio	2	E,	siehe Samstag
07.29	6540	Radio Brigitte Int.	4	div.	Pop und Oldies
07.32	6270	Radio T U N E S I A	4	?	wieder zurück !!
07.45	6210	Union Radio	5	E,	Pop
08.02	6288	Farmers	4	div.	>>> RAID <<<
08.35	5773	Pamela W.W.	4	E,	Iris grüßt Pamela
08.38	6306	Blue Star	5	NL,	Polkas
08.44	6251	Laguna	2	E,	später O=3
09.18	6266	UK-Radio	3	E,	Pop
10.42	6225	Grenzlander	3	NL,	Schlager
11.18	6237	Titanic (NL)	2	NL,E,	Test PX
12.50	7465	WMR	4	E,	Rock/Pop
13.40	6290	Caroline	1	E,	Oldies
13.40	6241	UNID	1	?	C & W
13.40	6200	Groove FM	3	E,	Dance Mx.
13.45	6280	Fresh Air 2000	2	E,	Rock
14.25	6287	Dr. Tim	3	D,	> Raid Infos <
16.18	6285	Black Panther	4	NL,	CQ 48
17.08	6289	Titanic (NL)	3	E,	Rock MX
17.08	6305	Spaceman	4	NL,	Pops und Infos
19.15	3935	Friendship	2	?	Pop/Oldies
29.09. (Mittwoch):					
16.30	6266	UK-Radio Int.	3	E,	Pop
20.00	3935	Friendship	3	D,E,	IMR - Tape
01.10. (Freitag):					
14.25	6266	UK-Radio Int.	3	E,	Pop
19.31	3985 USB	Radio Middle East	4	E,	Oldies
20.31	3985 USB	RWI	3	E,	C&W MX
02.10. (Samstag):					
07.31	7120 USB	Radio Middle East	4	E,	Wdh.
07.40	7372	Falcon Radio	3	E,	Caroline Tapes etc.
07.58	6395 v	Radio Brigitte Int	3	div.	Oldies
08.20	6268 v	King SW	2	E,	Pop
08.32	7120 USB	RWI	4	E,	Wdh.
10.04	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Pop
11.59	6274	XTC	3	E,	Punk
12.08	6305	Grenzlander	3	NL,	Schlager
15.30	5805	RFL	4	E,	Hotline, Email
17.29	3985 USB	Radio Middle East / RWI	4	E,	Wdh.
20.10	6239	BBMS	4	E,	Pop
21.10	3910	RKI / KRI (Korak)	4	div.	Pop/Schlager
03.10. (Sonntag):					
06.32	6229	Blandengue	3	div.	via JRR
06.32	6267	UK-Radio Int.	4	E,	Pop > QSY
07.04	6210	EMR	4	div.	Pops
07.04	11470 USB	SWRS	4	div.	div. Relais

ne legale Rundfunkdienste auch. Denken wir einige Jahre zurück, so fanden wir im 48m-Seefunkbereich immer wieder religiöse „Powerhäuser“, die Seefunkuser mit ihren „Direktverbindungen zum Herrn“ versorgten. Niemand verlor ein Wort, niemand beklagte sich, man tolerierte die ganzen Aktionen.

Sicherlich mag der OM Ulrich nicht falsch liegen, bei mancher FR-Station stelle auch ich mir die Frage, ob der Stationsbetreiber sich vielleicht nicht besser mit dem Sammeln von Briefmarken beschäftigen sollte...

Aber: jeder produziert seine Programme auf seine individuelle Art, deswegen bleibt die Frage nach einer Daseinsberechtigung hier mal offen.

Illegale Rundfunksender sind auch die sogenannten Untergrundsender. Der Inhalt ist politischer Natur und richtet sich entweder gegen ein marodes oder auch funktionierendes Politsystem. Auch hier finden wir den Verstoß einer Aussendung ohne Lizenz, die Benutzung einer nicht zugeteilten Frequenz etc...

Und die Leute, die hier gegen Piraten buhlen, sie schreiben an anderer Stelle über diese Sender.

Man sollte die Piraten akzeptieren, bilden sie doch auch einen wunderbaren Schwerpunkt im Hobby „Kurzwellenempfang“. Was die Ausklammerung bei der Berichterstattung betrifft:

Zensur ist bei allgemein zugänglichen Publikationen nicht unbedingt angesagt. Warum sollte ein Leser einer DX-Zeitschrift nicht über alle möglichen Empfangsmöglichkeiten informiert werden? Die Meinungsbildung ist Sache des Einzelnen und sollte nicht durch die Meinung des „Chefredakteurs“ getrübt werden. Selbst der „Siebel“, der in all den Jahren seines Erscheinens immer ein wenig Zurückhaltung beim Thema „Free Radio“ übte, er bot in den letzten beiden Jahren interessante Informationen für angehende FR-Hörer.

Auch wir Schreiber haben hier und da unsere Problemchen mit einigen Stationsbetreibern, dazu stehen wir Aber die News gibt es trotzdem, auch wenn sich die Beschaffung manchmal als ziemlich schwierig erweist...

Frank Markert

Radio Am Meer Land

Eigentlich war das Septemberprogramm von **Radio Am Meer Land** bereits für Mitte August vorgesehen, aber Sommerzeit und beschleunigende Schmiegelder (bei einigen anderen Stationen durchaus üblich) brachten die geplante Sondersendung gut einen Monat später in die Luft.

Das Glück stand diesmal nicht auf der Seite von **Radio Am Meer Land**, denn die „Audio“ schnitt sehr schlecht ab. Hintergrundmusik zu laut, und so blieben die Wortbeiträge ziemlich auf der Strecke.

Der Beitrag über Leuchttürme in Ostfriesland blieb zum Großteil ungehört, wenngleich man hier endlich mal hätte klären können, warum denn der Leuchtturm in der Nähe von Neuschoo, Landkreis Wittmund, knapp 30 Kilometer von der Küste entfernt steht...

Kein Witz, und vielleicht gab es ja endlich mal eine Klärung der Leuchtturmfrage durch **Radio Am Meer Land**.

Bestätigt wird zuverlässig mit QSL und Infoblatt.

Antaris Radio

Das erste 76m-Programm lief am 16. Oktober 1999 auf 3909 kHz, Schwerpunkt war House-Musik.

Weitere Sendungen sollen folgen, zukünftig auch über den SWRS in Italien.

Das Projekt hat, so die Ansage, seinen „Sitz“ in Berlin, es bestehen allerdings keinerlei Verbindungen zum UKW-Piraten Radio ET bzw. Radio 984.

Die QSL-Karten sind fertig und warten nun auf Abnehmer, als Kontaktpostfach benutzt **Antaris Radio** das Postfach der **FREE RADIO INFO** in Dortmund.

10.09. (Freitag):

17.45	6300	UK Radio Int.	4	E,	Hotline
17.45	6309	Polder Piraat	4	NL,	Schlager
18.00	3905	Level 48 / BNL&CWR	4	D,E,	Test und QSOing
18.05	6288	Farmers	5	?	Test PX
18.32	3905	Level 48 / Torenvalk	5	E,D,	Test und QSOing
19.00	3905	Level 48	4	D,E,	Torenvalk PX No. 1
19.31	3985 USB	Radio Casablanca	4	D,	Pop
20.00	3920	RKI / KRI (Korak)	4	div.	Test PX, Hotline
20.02	3905	LEVEL 48	4	E,	Spaceman PX No. 2
20.26	3935	Radio Wonderful / IMR	4	D,E,	5 Jahre RW
20.30	3985 USB	Radio Am Meer Land	3	D,	Folk und Infos
21.25	3935	IMR	4	D,	Pop

11.09. (Samstag):

06.42	6267	UK-Radio	3	E,	Pop
07.31	7120 USB	Radio Casablanca	4	D,	Wdh.
07.46	6281	Radio X	4	div.	> Torenvalk
07.56	6245	LEVEL 48	4	D,	> Speedwing Radio
08.31	7120 USB	Radio Am Meer Land	4	D,	Wdh.
09.26	6275	Spaceman	4	D,E,	Phoneline
09.26	6295 v	Union Radio	3	NL,E,	ID tent.
10.09	6243 v	LEVEL 48	4	E,	> Rising Star
10.09	3905	LEVEL 48	4	E,	> Rising Star
22.20	6245	Radio Wonderful	3	D,E,	5 Jahre RW
22.25	5805	RFL	4	E,	Pops und ID-Loop
22.25	3905	LEVEL 48	4	E,	TV und Rising Star
22.25	3950	Borderhunter	5	E,	Pops, Test, CQ76
22.28	3936	Radio Nova	3	E,	Beilen AD

12.09. (Sonntag):

06.35	6243	UK-Radio Int.	3	E,	Ansagen 6266 kHz
06.35	6262	LEVEL 48	4	D,E,	Tonair
06.40	6305	Continental / Blue Star etc.	4	NL,	MX
06.40	11470 USB	SWRS	4	div.	Level - Ansagen
07.20	6200	BBMS / GMR	4	D,E,	Pop
07.40	5794	Ozone Int.	3	E,	Rock MXe
07.48	7450	RMGP	3	E,	Pop
07.50	6216	Radio Wonderful	4	D,E,	5 Jahre RW
08.01	6266	UK-Radio Int.	3	E,	Hotline, Top 10
08.03	6261	LEVEL 48	3	div.	Action
08.04	6235	JRR	2	div.	div. Relais
08.07	6245	LEVEL 48	2	div.	Level - Ansagen
08.12	6288	Farmers	4	div.	Schlager
08.14	6282 v	Morningstar	2	NL,	Schlager
08.35	7482	LEVEL 48	3	D,	BNL / CWR
09.00	6260	LEVEL 48	4	NL,E,	Spaceman
09.05	7485	LEVEL 48	4	E,	Borderhunter
09.29	6275 v	Morningstar	1	?	ID tent.
09.30	7460 LSB	WMR	1	E,	ID tent.
10.03	6260	LEVEL 48	2	E,	Fusion
11.40	6258	LEVEL 48	4	E,	Torenvalk-Statement
13.50	6243	Fresh Air 2000	2	E,	Pops
13.58	6300	Groove FM	3	E,	Dance Music
14.40	6275	AL Int.	4	E,	Email AD
16.15	6275	Fresh Air 2000	3	E,	Rock
18.00	6260	Station S. S.	4	E,	Pops und CQ 48

sagen zum „ewigen Stillschweigen“ der Farmers bewies das Team das Gegenteil, bereits eine Woche nach der Aushebung in den Niederlanden meldete man sich wieder im 48m-Band zurück, allerdings mit stark heruntergefahrter Leistung.

Am 17. Oktober fand man die Farmers in den Abendstunden auf einer untypischen Frequenz: die 6261 kam zum Einsatz, um Interferenzen mit regulären Diensten zu vermeiden. Nach dem Sendeschluß von Radio Blue Star wechselte man auf 6306 kHz. Trotz der „geringen“ Leistung gab es ein recht brauchbares Signal, gemessen an der bisherigen Leistung ist hier bei den Hörern der Farmers erst mal Umgewöhnung angesagt.

Brandneu sind dafür die Sendungen im 76m-Band, hier beobachtet am 24. Oktober 1999 gegen 1700 UTC auf 3920 kHz.

Zeitgleich zu dem regulären Radioprogramm wird das Signal von Norddeutschland aus ins Internet übertragen. Dort hat man dann die Möglichkeit, die Farmers im Internet zu hören. Bestätigt wird diese „Ausendung“ auch, für einen Online-Bericht erhält man innerhalb von zwei Tagen eine „Online-QLS“. Infos gibt es auf der Homepage der Farmers unter <http://fly.to/farmers>

Flux

Zeit des Schweigens beim Sender Flux.

Auf der Kurzwelle hat man die Leistungen mal wieder Richtung „Null“ heruntergefahren, regional arbeitet man wieder im UKW-Bereich.

Widersprüchlich, denn der Flux-Amateur wurde am 23. Oktober in den Nachmittagsstunden mit einem längeren Programm im 48m-Band empfangen, und auch in den Vorwochen sollen sporadisch Testausstrahlungen stattgefunden haben.

Radio Illusion

Und es gibt ihn doch noch, den Ron White von Radio Illusion. Nach Jahren des Schweigens erlebten die Hörer die „Wiedergeburt“ von Radio Illusion. Hieß es irgendwann, daß man Empfangsberichte nicht mehr bestätigen würde, sagte

man in der aktuellen Show das Postfach in Wuppertal an. Zwischenzeitlich wurde aber von zuverlässiger Quelle mitgeteilt, daß alle eingehenden Empfangsberichte an Radio Illusion bestätigt werden.

Welcome back, Ron...

International Music Radio

Deutschland ist um eine weitere FR-Station ärmer, am 30. September wurde das Studio in der Grenznähe zur Schweiz von Behörden aufgesucht, der Sendestandort stillgelegt. International Music Radio kündigte bereits am 15. September die Einstellung der Sendeaktivitäten an, war aber einige Zeit später nach wie vor mit Relaisausstrahlungen und QSOs zu empfangen.

Doch bereits drei Monate vorher wurde International Music Radio von den Behörden beobachtet, wurden die Sendeaktivitäten dokumentiert. Da half auch die ständige Mogelpackung mit dem angesagten Sendestandort in der Schweiz nichts, die „Schweizer Pseudoidentität“ war schon lange Zeit vorher aufgefliegen...

Weitere Informationen zur Aushebung von International Music Radio in dieser Ausgabe.

Einer der Hauptgründe für die hervorgegangene Einstellung der Sendungen war die desolote Reaktion der Hörer, schon lange Zeit kämpfte Yves mit ständig abnehmenden Hörerzahlen.

Bemängelt wurde von den Hörern oft die Frequenzwahl von International Music Radio, oft fand man Yves auf untypischen FR-Frequenzen oder in anderen Modulationsarten, es gab immer wieder Probleme, daß man deshalb von den „AM-Piraten“ weggedrückt wurde.

Bereits kurze Zeit nach der Aussage zur Einstellung der Sendeaktivitäten war International Music Radio allerdings wieder mit Relaisausstrahlungen und Eigenprogrammen zu empfangen.

Radio Isabella

Auch „DJ Dicke Backe“ konnte nach langer Zeit mal wieder empfangen werden. Erinnern wir uns: vor einigen Jahren lief bereits ein SW-Programm von Radio Isa-

SENDETECHNIK KURZWELLE:

- 48M-KURZWELLESENDE, CA. 20 WATT HF, RÖHRENBESTÜCKT, QUARZGESTEUERT, INTERNER RÖHRENMODULATOR, BETRIEBSSPANNUNG 220 VOLT, EHEMALIGE SENDETECHNIK VON „COAST SOUND RADIO“.
- 48M- / 76M-KURZWELLESENDE, CA. 25 WATT HF, RÖHRENBESTÜCKT, QUARZGESTEUERT, INTERNER TRANSISTORMODULATOR, BETRIEBSSPANNUNG 12 VOLT.
- HALBWELLENDIPOL MIT BALUN, 2 DRAHTSÄTZE MIT 2 MAL 11,40M FÜR DAS 48M-BAND BZW. 2 MAL 18,05M FÜR DAS 76M-BAND.
- HALBWELLEN-INVERTED-V, 2 MAL 11,40M FÜR DAS 48M-BAND

JOINTVENTURE RADIO RTS

AM 24. OKTOBER 1999 LIEF EIN WEITERES JOINTVENTURE UNTER DEM NAMEN RADIO RTS. DER NAME SETZT SICH ZUSAMMEN AUS DEN KÜRZELN VON RADIO RTN UND RADIO SKYLINE. BEIDE STATIONEN TRUGEN AN DIESEM TAG ZUR PROGRAMMGESTALTUNG BEI. TROTZ ANFÄHGLICHER TECHNISCHER PROBLEME KONNTE RADIO RTS AN DIESEM TAG MIT EINEM UNGEWÖHNLICH STRAKEM SIGNAL EMPFANGEN WERDEN.

WEITERE INFORMATIONEN ZU RADIO SKYLINE UND RADIO RTS GIBT ES ÜBER DIE FOLGENDEN KONTAKTANSCHRIFTEN:

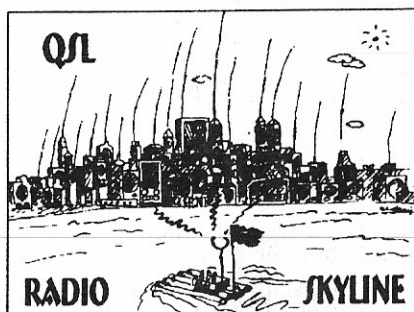
RADIO SKYLINE, POSTFACH 520112, 44207 DORTMUND
RADIO SKYLINE, C/O SRS, ÖSTRA PORTEN 29, S-44254 YTTERBY, SCHWEDEN

WÄHREND DER SENDUNGEN BESTEHT DIE MÖGLICHKEIT, RADIO SKYLINE AUCH ELEKTRONISCH ZU ERREICHEN:

Skyline68@hotmail.com

VIELE GRÜSSE UND WEITERHIN VIEL SPASS AN UNSEREN PROGRAMMEN,

DAS SKYLINE-TEAM



RADIO SKYLINE POSTFACH 520112 44207 DORTMUND
RADIO SKYLINE, ÖSTRA PORTEN 29, S-44254 YTTERBY, SCHWEDEN

ren Mammutsendung aktiv, das ganze Wochenende brachte durchschnittlich gute bis sehr gute Signale in die Luft.

Folgender Programmplan wurde in den laufenden Programmen angegeben:

10. September:

1800-0100 UTC, 3905 kHz

11. September:

0800-1700 UTC, 6245 kHz

2000-0100 UTC, 3905 kHz

12. September:

0600-1300 UTC, 6260 kHz

0600-1200 UTC, 7485 kHz +/-

Einen regulären „Sendeplan“ für die Auflösung der gehörten Stationen gab es (für uns) wieder nicht, und so mußte der Hörer bei der Suche nach „seiner“ Level-Station mal wieder jede Menge Geduld beweisen. Das Programm bot Abwechslung, quasi für jeden Geschmack war etwas dabei. Nach vorliegenden Informationen verlief der Programmplan ohne nennenswerte Komplikationen, und selbst das technische „k.o.“ des Borderhunter-Senders und der daraus resultierende Programmausfall wurde ohne große Zeitprobleme überbrückt.

Sondersendungen gab es vom SWRS. Steve stellte im „Level 48-Special“ bevorstehende SWRS-Shows vor, „Highlight“ war sicherlich das Abschlußprogramm von Radio Torenvalk am 12. September, der darin das FR-Dasein aus allen Perspektiven kritisch beleuchtete und mit der Berichterstattung einige Hörer und Stationsbetreiber auf den Zahn fühlte.

Zum Team: wie in jedem Jahr Veränderungen, folgende Stationen waren am Level-Weekend gemäß Ansage aktiv:

Radio Spaceman, Radio Torenvalk, Rising Star, Radio Action, Radio Tonair, Borderhunter, Radio Fusion, SWRS, Speedwing Radio, CWR, Radio Benelux und Radio Laguna.

Als Gäste im Studio von Radio Spaceman konnte man einen UK-Hörer und die Stationen **Live Wire Radio** und **Wizzard Magic Spell** begrüßen.

Die QSL-Karte entstand diesmal unter der Federführung von Andrew Scott (Radio Laguna), bestätigt wird zuverlässig bei mittlerer Laufzeit.

Radio Little Star

Über 20 Minuten Länge, ausreichend Programmdetails – das Camp zum diesjährigen FR-Camp in Gronau wurde von der Betreiberin von **Radio Little Star** gesprochen. Den Bericht zum Camp findet ihr natürlich in dieser Ausgabe...

Radio Little Star kann nun auch elektronisch erreicht werden, Emails bitte an littlestar@free-radio.de, die aktuelle Homepage gibt es unter folgender Adresse:

<http://listen.to/little-star>

Station M International

Bereits für August oder September war das reguläre Abschiedsprogramm vorgesehen, doch immer wieder tauchten Probleme auf. Der Sender gab am vorgesehenen Sendetermin den Geist auf, und man versorgte lediglich die Region auf UKW.

Für geplante Relaisausstrahlungen konnten keine Programme produziert werden, da sich der zuständige DJ nicht weiter verantwortlich fühlte – und Originalprogramme und Produktionstechnik zurückhielt.

So arbeitet man derzeit noch immer am Projekt **Station M International** und hofft, es recht bald in die Tat umsetzen zu können.

Noch mal der Hinweis: es handelt sich bei der Sendung von **Station M International** um eine einmalige Ausstrahlung, mit dem Programm will man den verstorbenen **Tom Lodge** würdigen, der vor einigen Monaten plötzlich und unerwartet verstarb.

Radio Marabu

Bereits seit längerer Zeit verfügt **Radio Marabu** über eine neue Email-Anschrift:

Marabu@radio-marabu.de

Adressen von FR-Stationen

Amazonia, Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby, Schweden
 Radio Am Meer Land, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Antaris Radio, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Borderhunter, P.O. Box 44, B-2387 Baarle-Herzog, Belgien
 Cochiguaz, Casilla 159, Santiago 14, Chile
 Dr. Tim, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Wuppertal
 Free Willy, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Wuppertal // Schweden
 FRSH, Postbus 2727, NL-6049 ZG Herten, Niederlande
 Illusion, Postfach 220342, 42373 Wuppertal
 Joystick, Postfach 100812, 45408 Mülheim // Wuppertal
 Kluizenaars, Postbus 5, NL-8100 AA Raalte, Niederlande
 Radio Kombinat Berlin, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Laguna Radio, Postbus 5, NL-8100 AA Raalte, Niederlande
 Laser 208, Postfach 840124, 12531 Berlin (evtl. unzustellbar)
 Level 48, Postbus 5, NL-8100 AA Raalte, Niederlande // Wuppertal
 Little Star, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Marabu, Postfach 1166, 49187 Belm
 Metropolis, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Wuppertal
 Morningstar, Postbus 6273, NL-7503 Enschede, Niederlande
 Studio Nordlicht, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Radio Nordsee International, Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby, Schweden
 Station M International, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Radio Nova, Postbus 128, NL-9410 AC Beilen, Niederlande
 Firma Otten b.v., Postbus 108, NL-7720 AC Dalfsen, Niederlande
 Pandora, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Ytterby
 Pipeline Radio Intern., 61 Ilford Close, London SE3 9YW, Großbritannien (?)
 Shadowman, Postbus 578, NL-7900 AN Hoogeveen, Niederlande
 Skyline / RTS, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Ytterby
 Star Club Radio, Postfach 520112, 44207 Dortmund // Wuppertal
 Titanic NL, Postfach 520112, 44207 Dortmund
 Waves International, B.P. 130, F-92504 Rueil Cedex, Frankreich
 WABC, Postfach 520112, 44207 Dortmund

6293 KHZ
6345 KHZ
6207 KHZ

Funkstörungenmeßdienst
Ihr Partner

PFBS
Sumdays on 46 and 41 meters SWI

PFBS - Your No. 1 Sound-Station!



THE PIRATE FREAKS BROADCASTING SERVICE
PFBS, POSTBUS 41 7700 AA DEDEMSVAART, HOLLAND

Post

die Ausbeutung und versorgte die Hörer mit Informationen über die RNI-Zukunft. Interessant: die Show von **Radio Nordsee International** wurde nach Informationen von Mike Anderson direkt aus dem Internet in den Kurzwellensender „eingespielt“. Die Sendung von **Radio Nordsee International** an diesem Tag war die vorerst letzte Show auf der Kurzwelle, doch man braucht in Zukunft nicht auf weitere Programme verzichten.

Bereits am Vortag gab es die reguläre Show von **Radio Nordsee International** im Internet, und diesen Service will man weiter ausbauen.

Informationen zum Sendebetrieb im Internet gibt es auf der Homepage von **Radio Nordsee International** unter <http://www.readionordsee.de> sowie zukünftig auch auf einer eigenen Mailing-List.

Email: mail@radionordsee.de
 Mike Anderson bietet interessierten Stationen die Möglichkeit, sich im Internet mit einer eigenen Show zu präsentieren. Die ersten Shows darf man hier von **Radio Perfekt**, **Radio Marabu**, **Radio Flamingo**, **Radio Bobby** und das **Jugendradio DT 64** erwarten.

Neu ist auch ein „Salesshop“ bei **Radio Nordsee International**, hier können (via Internet) RNI-Fanartikel bestellt werden. Adresse für Internetfreaks:

<http://www.radionordsee.de/shop.html>
 Weitere Neuheit: ein regionales Postfach, welches die bisherige Kontaktmöglichkeit in Ytterby aber nicht „absetzen“ soll...

Radio Nordsee International
 Postfach 191
 D-63596 Biebergemünd

Radio Nova

Bereits im August lief ein Programm der NL-Station **Radio Nova**, zwischenzeitlich stellte sich während einer weiteren Sendung im September aber heraus, daß es sich nicht um die „alte“ Station **Radio Nova** handelt. Man habe mit der ursprünglichen Station mit ehemaligem Postfach in Rotterdam nichts gemeinsam, mal abgesehen vom Namen...

Firma Otten b.v.

So nennt sich zum Beispiel ein Modulati-onstest bei den **Farmers**. Gehört am 18. September in den Nachmittagsstunden. Hier testete man wieder mal vorhandenes Material in einem „kurzen“ Test, der, wie üblich, mehrstündig ausfiel. Bestätigt wird die **Firma Otten b.v.** vor-aussichtlich mit dem Bestätigungsbrief der **Farmers**.

Radio Pandora

Das Infoblatt in Deutsch ist ab sofort erhältlich, zudem erhalten Hörer des Deutschprogramms für Empfangsberichte eine limitierte QSL-Karte. Empfangsberichte in Deutsch sollten möglichst an die Dropbox in Dortmund geschickt werden.

IRADIO IFRADIO IFRAN

Kunden Sie nur der

reindeutsche

Markenfabrikal

OWIN RADIO

Apertore Ferret G.m.b.H.

HANNOVER

OWIN-Ferret
der moderne
2 Kurbel - 3 Hals
Wellenplänger

Siggi beschäftigt sich derzeit mit der Produktion weiterer Specials, um den lahmten Hörer ein wenig aus der Reserve zu locken. Nach dem Special von Nina Hagen will man auch zukünftig auf deutsche Songs zurückgreifen, aber, a if das Abdu-deln von Schlagern verzichten... Wegen der schlechten Ausbreitungsbedin-gungen im 48m-Band und den massiven Störungen in der Vergangenheit überlegt sich **Radio Pandora** derzeit eine Rückkehr ins 41m-Band.

Radio Polkawelle

Tim Oberkrainer kommt wieder, und diesmal über den SWRS.

Radio Polkawelle plant eine Aussendung über den SWRS und will somit auch mal die Hörer außerhalb von Europa mit Pol-kaklängen verwöhnen

Ordnungsgeldes hervorgegangen wäre, wurde nicht erwähnt, jedoch ist dieses Vorgehen der Beamten zwar rechtlich sicherlich in Ordnung, menschlich für den Beteiligten jedoch sehr nachdenklich. Yves zeigte sich aber solidarisch mit uns allen und eher entrüstet über derartige Methoden.

Nun heißt es erst einmal die Höhe des Ordnungsgeldes abwarten. Sollten die drei Monate Beobachtung der IMR-Sendungen mit in die Berechnung einfließen, dann wird das zu verhängende Ordnungsgeld eine gehörige Höhe erreichen! Was mag Yves zum Verhängnis geworden sein? Die eigentlichen IMR-Programme sicherlich nicht, denn nach Veränderung seines Arbeitsplatzes blieb ihm in den letzten Monaten nicht sehr viel Zeit für eigene Sendungen. Sehr bedenklich sind aber seine zahlreichen QSOs im sogenannten 45m-Band gewesen. Der Frequenzbereich um die Anrufrequenz 6670kHz ist zwischenzeitlich derart voll, daß CB-Funkähnliche Gepflogenheiten an der Tagesordnung sind. An Wochenenden können bis zu Einhundert verschiedene Funkfreunde dort angetroffen werden, die teilweise mit sehr hohen Ausgangsleistungen ihre Form von Kommunikation betreiben. Da dieser Frequenzbereich aber zum Internationalen Flugfunk gehört, greifen die Behörden in letzter Zeit dort sehr verschärft ein. Oder war das QSO mit RADIO BORDERHUNTER am Vorabend der Aushebung bis gegen 02.00 Uhr Ortszeit des 30.09. auf dem 76m-Band ausschlaggebend? Immerhin erreichte Yves in Belgien noch einen Signalwert von 9+30dB, der auch der RegTP in Konstanz nicht verborgen geblieben sein kann.

In jedem Falle gibt es nun vorerst wieder eine Station weniger in Deutschland. Das Rot-Grüne Innenministerium, immerhin Arbeit- und Auftraggeber auch der RegTP, zeigt sich eher von seiner unsozialen Seite, wenn auch der Grüne Regierungsteil zu früheren Zeiten (Anti-Atomkraftbewegung, Hausbesetzer-Szene) mit Politpiraterie, vor allem auf UKW, aufwarten konnte. Diese

Zeiten haben sich aber wohl auch gewandelt und IMR kündigt nun erst einmal Relaysendungen via RADIO 510 INTERNATIONAL und den SHORT WAVE RELAY SERVICE an.

Die **FREE RADIO INFO** wird weiter über diesen Fall berichten und wir werden versuchen auch die Prozeßakten gegen IMR einzusehen.

Reiner Schneider

Soviel für diese Ausgabe.

Ich darf mich bei allen Mitarbeitern und bei den FR-Betreibern für die tolle Zusammenarbeit und Mithilfe bedanken und hoffe, daß auch das nächste Jahr wieder so viel Ehrgeiz und Elan mitbringen wird. Besonderer Dank an Klaus Fuchs, der für das Logbuch verantwortliche Mitarbeiter, der selbst im Urlaub nicht davor Halt macht, Gehörtes für die aktuelle Ausgabe zu Papier zu bringen sowie an Martin aus Kiel, der im vergangenen Jahr eine Unmenge an Zeit für die Internetseiten der **FREE RADIO INFO** investiert hat...

Was wird sich sonst ändern? Fast nichts! Eventuell werde ich ab Dezember an anderer Stelle eine weitere FR-Rubrik übernehmen, außerdem ist die Wiedereinführung eines DX-Programms geplant. Im Januar 2000 könnte es angehen. Laßt Euch überraschen...

Euch darf ich eine schöne Vorweihnachtszeit wünschen, ein tolles Fest und alles Gute für den Jahreswechsel.

**Redaktionsschluß für
Ausgabe 50
ist der
22. Dezember 1999,
Logs per Fax bis zum
01. Januar 2000**

**Paßt auf Euch auf,
Frank und Familie**

Geplant ist auch die Veräußerung von Mützen, T-Shirts und Wimpeln.

WABC

Auch bei dieser neuen Station gab es einige Zeitverzögerungen. Das Programm war ebenfalls für August/September vorgesehen.

Durch einen „GAU“ auf der Festplatte verschwanden allerdings alle aktuellen Stationsjingles.

Mitte Oktober machte sich das aus **Station M International** resultierende Team daran, neues Material zu produzieren.

Erinnern soll das Programm ein wenig an die Zeit der Seesender, und so produzierte auch Siggie S, verpflichtet für den Dienst in Deutsch, ein „echtes“ Oldieprogramm.

Bestätigt wird mit QSL-Karte, Sammler von Studiomitschnitten dürfen hoffen: **WABC** produziert die Programme auf Compact Disc, hier war bereits im Gespräch, Material für den interessierten Hörer anzubieten.

Zum Team: dieses besteht aus John Knight, Steve Owen, Dr. Boogie, Martin Collins, Mark Peters und Siggie S.

Weitere DJ's sollen folgen, hier sucht man noch „Personal“ aus den Niederlanden, aus Frankreich und Australien.

.....

Internet für die RegTP???

Verschiedene Aushebungen in Deutschland und den Niederlanden haben es bewiesen – die „Berufsspieler“ sind müde geworden und ziehen sich Hilfen aus dem Internet...

Bereits bei der Verhandlung gegen Roy Clark von **Star Club Radio** ließ man Belastungsmaterial bei Gericht einfließen, was dort allerdings keine große Beachtung fand.

Reaktion daraus: Internetseiten verschiedener **FR-Anbieter** werden beobachtet oder geschlossen – oder der Verfasser der Seite schiebt aus Rücksicht auf die maroden FR-Aktivitäten selbst einen Riegel vor. So erreichte mich folgende Info: „Die deutsche FR-Szene wird im Moment ja

von den Behörden schwer unter Beschuß genommen, Anlaß für mich, meine Homepage erst mal auf Eis zu legen.

Ich arbeite zwar weiter daran, aber im Moment nur für die eigenen vier Wände, da ich erfahren habe, daß die RegTP lustig in meiner Homepage herumgestöbert und die Daten auch in einer Verhandlung gegen eine geräudete FR-Station aufgeführt hat“...

Internet – Fortschritt oder Rückschritt?

Diese Frage stelle ich mal in den Raum, würde mich freuen, von Euch zu hören!

Wie denkt Ihr über „Websites“, über „FR-Stationen in „Real Audio“, über Empfangsberichtverschickung per Email?

Schreibt Eure Meinung an:

FREE RADIO INFO

Postfach 520112

44207 Dortmund

Email: FRIDUISBURG@t-online.de

Kontaktecke

Biete GRC-9 Kurzwellensender mit DY-88 Stromversorgung (6/12/24 Volt) und kompletter Verkabelung inklusive NF-Eingang, kein externer Modulator erforderlich. Frequenzbereich 2-11.7 MHz, 35 Watt Ausgangsleistung, Preis 348,-- DM, weiterhin dazu passende Endstufe für obigen Frequenzbereich, 100 Watt Ausgangsleistung inklusive passendes Netzteil für 298,-- DM.

Chiffre 49/01

Suche für internationales Kurzwellenprojekt noch DJ's für Programme in Französisch, Schwedisch, Niederländisch, Zusschriften und kurzes Demotape an **WABC**, Postfach 520112, 44207 Dortmund

Biete CD's (reguläre Silberlinge und andere aus DD etc., zum Teil Sammlerstücke), Stückpreis 10,-- DM zzgl. Versand.

Chiffre 49/02

QSL-Umschau

Hier nun eine weitere Ausgabe der „QSL-Umschau“.

Leider war die Beteiligung schlechter als erwartet, aber was noch nicht ist, kann ja noch werden. Über jede Zusendung von QSL-Meldungen bin ich dankbar, allen bisherigen Teilnehmern ein großes „Danke schön“.

Gewinner des Tapes von **Radio Am Meer Land** ist Siegfried Heimbrock aus Recklinghausen, herzlichen Glückwunsch!!!

Auch diesmal wird ein FR-Tape unter allen Einsendern verlost, Mitmachen lohnt sich!

**Henning Mammes, Döringstraße 17,
26871 Papenburg**

Station / ITU	Frequenz	Inhalt	Beilage	Laufzeit
Flamingo, D	7120 kHz	QSL-K., pers. Brief, Sticker	2,20 Bfm/SAE	31.05.-12.08.
Wonderful, D	11470 kHz	QSL-K., pers. Brief, Sticker	2,20 Bfm/SAE	16.08.-01.09.
Benelux, D	7480 kHz	QSL-K o. Det., pers. Brief	2,20 Bfm/SAE	28.06.-10.09.
510 Intern., CH	7120	QSL-K., Info pers. Brief, Sticker	1 Dollar, SAE	01.06.-15.09.
510 Intern., CH	7120	QSL-K., Info pers. Brief, Foto, Sticker	1 Dollar, SAE	02.08.-15.09.
Sparks, CH	7120	QSL-K., Brief, Sticker, RRV, Foto	1 Dollar, SAE	06.06.-15.09.
Dr. Tim, D	6304	QSL-K., pers. Brief	2,20 Bfm/SAE	23.08.-18.09.
Casablanca, D	7120	QSL-K., Info	2,20 Bfm/SAE (Reminder)	18.01.-07.10.
Matterhorn, D	7120	QSL-K., Info, Pers. Brief	2,20 Bfm/SAE	26.09.-12.10.
Matterhorn, D	7120	QSL-K., Info, pers. Brief	2,20 Bfm/SAE	20.09.-13.10.
Am Meer Land, D	7120	QSL-K., pers. Brief, AK	2,20 Bfm/SAE	11.09.-19.10.
Am Meer Land, D	7120	QSL-K., pers. Brief	2,20 Bfm/SAE	20.09.-19.10.
Level 48, D	diverse	QSL-K., Info, pers. Brief, v/s Andrew Scott	1 Dollar	+
Star Club Radio	diverse	QSL-K., pers. Brief (Sonder-QSL 10 Jahre SCR)	2,20 Bfm	*
Radio Metropolis	diverse	QSL-K., pers. Brief, v/s Roy Clark	2,20 Bfm	*

*) Antwort innerhalb von sieben Tagen via Dropbox Dortmund

+) Px von Spaceman, bestätigt mit Spaceman- und Level 48-QSL, Kontakt via Spaceman

In der Presse...

Wir machen weiter für den guten Zweck... Piratensenderbetreiber aus Holten strei- ten mit der Polizei...

Der Radio Controle Dienst (RCD) hat diese Woche schon zweimal Sendeanlagen im Außenbezirk von Holten beschlagnahmt. Aber die Ätherpiraten vom Skyline-Team setzen ihre Marathon-Ausstrahlungen zu Gunsten der „Niederländische Brandwundenstichting“ (Niederländische Brandwundenopfer-Stiftung) fort.

„Unsere Sponsoren rechnen fest damit“, bekräftigt Ard Heuten.

Ein paar Männer sitzen am Dienstagabend niedergeschlagen und Selbstgedrehte rauchend in einem Festzelt. Aus Lautsprechern tönt fröhliche Niederländische Musik. „Das ist Musik vom Sender „Twents Piratenteam“ aus Enter. Die übernehmen teilweise das Senden, weil wir das zweite Mal aus dem Äther geholt wurden“, erzählt Ard Heuten vom Piratensender Skyline. Ard Heuten ist Initiator der Marathonsendung, mit der Geldspenden für die Niederländische Brandwundenopfer-Stiftung gesammelt werden soll.

„Ein Freund von mir ist an den Folgen eines Brandes gestorben, darum...“.

Neben ihm machen die Piratensender „De Drie Musketers“, das Pittbullteam“, „Rode Ster“, „Motormuis“ und „Radio Ronalisa“ aus Rijssen und Nijverdaal, „Cobra“ aus Holten und das „Twents Piratenteam“ aus Enter mit.

Alle haben gemeinsam in der vorigen Woche das große Festzelt hinter dem Bauernhof in einem Vorort von Holten aufgebaut.

Eine alte Scheune ist zur Imbißbude umfunktioniert. Außerdem stehen auf der durch Hecken eingefassten Wiese mobile WC's, in Notstromaggregat, zwei Wohnwagen und ein Anhänger.

„In den Wohnwagen können wir schlafen, und im Anhänger kühlen wir das Bier“, legt Ard Heuten dar. Denn viele Stationsbetreiber bleiben Tag und Nacht auf dem Gelände.

Ard Heuten: „Ich habe dafür extra Urlaub genommen. Wir haben es hier richtig gemühtlich“. Er erzählt, daß man die gesamte Ausrüstung mit Sender und Antennenmast am Montagnachmittag in eine nahegelegene Wohnung gebracht hat. „Sonst gehen wir das Risiko ein, daß auch das Festzelt beschlagnahmt wird“.

Der Sender ging bereits in der Vorwoche auf 97.5 FM in die Luft. Nach dreieinhalb Tagen Nonstop-Senden griffen der RCD und die Polizei ein.

„Sie kamen mit sieben Mann. Da haben wir uns schon erschrocken“, meint der 14-jährige Ronald vom „Pitbullteam“ aus Rijssen, der zu dieser Zeit gerade eine halbe Stunde im Studio saß. Das Fahndungsteam beschlagnahmte den Sender.

„Aber damit hatten wir gerechnet und einen Reservesender in der Hinterhand. Der wurde neu angeschlossen, und am frühen Nachmittag war unser Sender wieder im Äther“, berichtet Ard Heuten mit Triumph. „Wir spielen vor allem flotte Musik“, beschreibt Ard Heuten das Repertoire.

Er erzählt, daß er selbst am Abend sendete, als RCD und Polizei erneut auftauchten und die Ausrüstung beschlagnahmten. Sie nahmen den Sender und eine Handvoll Singles mit. Ein leerer Schreibtisch und ein Wirrwarr an Kabeln markierten später den Fleck, an dem zwei Sender standen, die der RCD und die Polizei beschlagnahmt haben.

„Eigentlich verläßt mich jetzt doch der Mut“ seufzt der 25-jährige Betreiber in den leeren „Arbeitsraum“. Der Wert der eingezogenen Sender beträgt gute 2000 Gulden. Diesen Betrag müssen die Piratensenderbetreiber persönlich abschreiben. Heuten: „Ich bin selber mit 1000 Gulden beteiligt, denn die Beschlagnahme darf nicht zu Lasten des Spendenaufkommens gehen. Aber man fragt sich dann doch, ob das alles die Mühe wert ist“.

Zusatzgeräte für den Funkempfang



Die neue CD-ROM **neu!**



Radio International

Diese audio-visuelle CD-ROM zeigt Ihnen am PC alles über 55 Länder aus aller Welt und deren internationale Rundfunksender. Mit über 400 Fotos, akustischen Hörbeispielen, Länderinformationen, Stationsvorstellungen und Sendeplänen. Mit einem „Klick“ kann Ihre Reise um die Welt beginnen! Neuerscheinung 1999. DM 29,80.

Möchten Sie mehr aus Ihrem Empfänger herausholen, den Empfang verbessern, und die Empfangsmöglichkeiten erweitern? In der aktuellen, völlig überarbeiteten Neuauflage dieses bewährten Buches erfahren Sie alles über den sinnvollen Ausbau der Empfangsanlage. Alle Geräte werden gründlich erklärt, vorgestellt und beurteilt.

- Alles über Antennen u. Zubehör: Balun, Schalter, Vorverstärker, Anpaßgerät, Preselektor.
- Einfache Antennentricks mit großer Wirkung. Antennensysteme, Bausätze.
- Magnetische Antennen und Rahmenantennen.
- Alles über Aktivantennen – welche ist die Richtige?
- Langwellen-Konverter
- Störungen ausblenden: Alles über NF-Filter u. Digitalfilter (DSP).
- Kopfhörer und Zusatzlautsprecher
- Aufzeichnungssysteme: Recorder, MiniDisc, DAT
- Decodierung von Funkfernsehern (RTTY) und Morsetelegrafie (CW).
- CW/ RTTY-Decoder im Test.
- FAX-Empfang
- Gegen Störgeräusche: QRM-Eliminator und Netzfilter. Und vieles mehr!

Ein äußerst nützlicher und informativer Ratgeber, den Sie immer wieder zur Hand nehmen werden! 288 S., viele Fotos und Abb., 4. Ausg. 2000. DM 29,80

Haben Sie schon unseren Katalog „Sendertabellen und Funk-Hobbybücher“? Bitte gleich gratis anfordern!

Bestellen Sie jetzt! Postkarte oder Anruf genügt!

Siebel Verlag

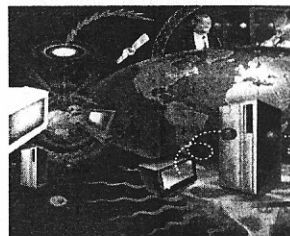
Auf dem Steinbüchel 6
D-53340 Meckenheim

Tel.: (02225) 8808-200, Fax: (02225) 8808-150

neu! www.siebel-verlag.de

M. Gongolsky & Th. Adam Siebel Verlag

Computer, Radio & Internet



Alles über den Computereinsatz beim Funk- und Radioempfang. Mit den aktuellen Software-Testberichten.

Computer, Radio & Internet

Dieses brandaktuelle Buch führt Sie durch die ganze Welt der Computeranwendungen für Kurzwellenfunk und Radiohören. Schwerpunkt sind die umfangreichen Testberichte über Software für Empfängersteuerung, Signaldekodierung, Frequenzverwaltung, Ausbreitungsprognosen u.a. Dazu werden die vielfältigen Möglichkeiten aufgezeigt, die das Internet dem Funk- und Radiohörer bietet.

304 Seiten, zahlr. Bildschirmfotos u. Abbildungen, Neuerscheinung 1999, DM 34,80

الدعواتي للشوالقرب

EAST AND WEST RADIO CLUB

EAWRC-Contest, c/o Adolf Schwegeler, Bahnhofstr. 56, D-50374 Erftstadt-Liblar, Germany

Teilnahmebogen zum 21. Internationalen Middle-East-DX-Contest

5.-21. November 1999



Name:
name:

Anschrift:
address:

Empfänger:
receiver:

wie vom Contest erfahren:
how come to know about the contest:

Free Radio Info
- Redaktion -
Postfach 520 112
44207 Dortmund

**Alle Logs wurden während des Contestzeitraumes von mir selbst gehört.
I myself made the following logs during the contest period.**

.....
(Unterschrift / signature)

Reservierung / Reservation

☐ Ich bitte um Zusendung des Contestbogens für den nächsten EAWRC-Middle-East-DX-Contest und lege 1,10 DM Porto bei. Die Contestbögen werden im Herbst nächsten Jahres verschickt werden. (nicht notwendig für EAWRC-Mitglieder!)

☐ Please send the contest-sheet for next year's EAWRC-Middle-East-DX-Contest to my address. \$ IRC for the mail I enclose in this letter. The sheets will be posted next year's autumn. (not necessary for members of EAWRC!)

Land/state Station	Datum date	ORG	SINPO	UTC	Sprache und Programmdetails language and programme details
-----------------------	---------------	-----	-------	-----	---

Teil/part 4

Alle Frequenzen und Sendesprachen zulässig !
All frequencies and all languages are allowed !

23 LIBYEN LIBYA V. o. Africa					
24 MAROKKO MOROCCO RTM Rabat					
25 MAROKKO MOROCCO Medi 1					
26 OMAN Radio Oman					
27 SAUDI ARABIA BSKSA					
28 SUDAN Radio Omdurman					
29 TUNESIEN TUNISIA RTT Tunis					
30 TÜRKEI TURKEY Turkish State Meteorol. Sce.					

Land/state Station	Datum date	ORG	SINPO	UTC	Sprache und Programmdetails language and programme details
-----------------------	---------------	-----	-------	-----	---

Teil/part 1:

Nur Programme in deutsch, englisch, oder französisch !
Only programmes in English, German, or French !

1 ÄGYPTEN EGYPT Radio Cairo					
2 IRAN IRIB Tehran					
3 ISRAEL KoL Israel					
4 JORDANIEN JORDAN Radio Jordan					
5 KUWAIT Radio Kuwait					Obligatorischer Empfangsbericht - sonst keine Punkte für diese Station! Programmdetails dort! Der Bericht wird kostenlos an Radio Kuwait weitergeleitet! Obligatory reception report - otherwise no points for this radio station! Programme details there! The report will be forwarded free of charge to Radio Kuwait!
6 SYRIEN SYRIA R. Damascus					
7 TÜRKEI TURKEY V.o.Turkey					
8 V.A.E. / U.A.E. UAE Radio Dubai					

Land/state Station	Datum date	ORG	SINPO	UTC	Sprache und Programmdetails language and programme details
-----------------------	---------------	-----	-------	-----	---

Teil/part 2:

*Alle Frequenzen und Sendesprachen zulässig !
All frequencies and all languages are allowed !*

9 ERITREA V. o. the Broad Masses of Eritrea					
10 MALI RTV Malienne (ORTM)					
11 NIGER La Voix du Sahel					
12 SENEGAL RTS Dakar					
13 TANZANIA R. Tanzania - Dar es Salaam					

Teil/part 3:

*Alle Frequenzen und Sendesprachen zulässig !
All frequencies and all languages are allowed !*

14 ASERBAID- SCHAN AZERBEIDJAN Radio Baku					
15 KASACHSTAN KAZAKHSTAN Radio Almaty					

Land/state Station	Datum date	ORG	SINPO	UTC	Sprache und Programmdetails language and programme details
-----------------------	---------------	-----	-------	-----	---

Teil/part 3

*Alle Frequenzen und Sendesprachen zulässig !
All frequencies and all languages are allowed !*

16 TADSHIKISTAN TAJIKISTAN Tajik Radio					
17 TURK- MENISTAN Turkmen Radio					
18 USBKISTAN UZBEKISTAN R. Tashkent					

Teil/part 4:

*Alle Frequenzen und Sendesprachen zulässig !
All frequencies and all languages are allowed !*

19 ALGERIEN ALGERIA RTA Algier					
20 IRAQ Radio Iraq					
21 JEMEN YEMEN Yemen Radio					
22 LIBANON LEBANON V .o. Hope					

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Der 21. Internationale Middle-East-DX-Contest des EAWRC beginnt am 5. November 1999, ab 00.00 UTC, und endet am 21. November 1999, 24.00 UTC. Teilnahmeberechtigt sind alle Hobbyfreunde; eine Mitgliedschaft in einem DX-Club ist nicht erforderlich.

In allen Teilen des Contestes sollen möglichst viele der aufgeführten Stationen geloggt werden. Im ersten und vierten Teil sind nur Stationen des Mittleren Ostens gefragt. Der zweite Teil befaßt sich mit Ländern Afrikas, der dritte mit Ländern der ehemaligen UdSSR. All diesen Ländern ist ein mehr oder weniger starker muslimischer Einfluß gemeinsam. Im ersten Teil sind nur Programme in deutsch, englisch oder französisch zugelassen. Für Radio Kuwait ist dabei ein Empfangsbericht zu schreiben, der kostenlos weitergeleitet wird. Ohne Empfangsbericht wird die Station nicht bepunktet.

Die Hördauer für alle Stationen soll jeweils mindestens 15 Minuten betragen. Die Logs sind in den hierfür vorgesehenen Rubriken ausreichend nachzuweisen. Logs, deren Programmdetails lediglich aus den Worten "Musik", "Nachrichten" und "ID" bestehen, werden nicht gewertet. Jeder Station ist auf dem Contestbogen eine Ordnungszahl beigelegt. Hierdurch wird die Möglichkeit geboten, Ergänzungen auf Cassetten oder gesonderten Blättern zu erleichtern.

Im Teil 5 können die Stationen gewählt werden, deren Programme Euch am besten gefallen, bzw. am wenigsten zusagen ("IN & OUT"). Hierbei dürfen jedoch nur Stationen aus Teil 1 und Teil 4 aufgeführt werden. Für jede gewählte Station gibt es 5 Punkte. Begründungen hierzu wären interessant, sind aber keine Bedingung.

Die geloggt Stationen werden nach einem Punktsystem gewertet: Jede Station erhält einen Grundwert von 1000 Punkten, der durch die Anzahl der entsprechenden, gewerteten Logs dividiert wird. Hinter dem Komma wird grundsätzlich aufgerundet. Die maximale Punktzahl pro Station beträgt jedoch 100 Punkte. Hierdurch erhoffen wir eine realistische Punkteskala von den einfach zu hörenden bis zu den eher schwierigen Stationen.

Der Contestbogen muß bis zum 6. Dezember 1999 (Datum des Poststempels) abgeschickt sein. Die Teilnahmegebühr beträgt 10,- DM (in bar, Verrechnungsscheck oder gültigen Postwertzeichen der Deutschen Post AG). Für Österreich entsprechend 70 ÖS. Die Gebühr ist mit dem Einsenden des Bogens zu entrichten.

Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde mit der Platzierung und der erreichten Punktzahl. Die 3 erstplatzierten erhalten Preise, viele weitere Preise werden unter allen Teilnehmern, unabhängig von der Punktzahl, verlost.

Viel Spaß beim Contest und gut DX

CONDITIONS OF PARTICIPATION

The 21st International Middle-East-DX-Contest of the EAWRC will start on 5th November 1999 at 00.00 UTC and will last until 21st November 1999, 24.00 UTC. The participation is open to all radio enthusiasts, membership in any DX-club is not required.

In all parts of the contest, as many as possible of the listed radio stations shall be logged. In part 1 and part 4 stations from the Middle East are in demand. Part 2 is concerning itself with african states, part 3 with states from the former USSR. All these countries are more or less influenced by the Islam. In part 1 exclusively programmes in english, german or french are permissible. To provide listening of Radio Kuwait a reception report is obligatory - without a reception report this station will not count for the contest. This reception report will be forwarded free of charge to Radio Kuwait by EAWRC.

The listening period for all stations must be at least 15 minutes. The logs shall be listed in the respective columns of the contest sheet. Programme details that exist merely of words like 'music', 'news' and 'ID' will not be enough to count a station for the contest. The logs must be properly detectable. Every station has a number. This will make it easier to make completions on tapes or separate papers if you'll like to use.

Part 5 gives you the possibility to choose your favourite stations from the Middle East. You are also asked to name the three most horrible stations ("IN & OUT"). For each station there are 5 points to get, but only stations from part 1 and 4 are possible to vote. You'll not need to write any reason for your choice, but anyhow it would be interesting.

The logged stations will be counted by a special point system: every station gets a basic-worth of 1000 points. This basic-worth will be divided with the number of logs for this station. Decimal numbers generally will be rounded up to full numbers. But the maximum given per station will be 100 points. With this system we hope to get a realistic point-scale from radio stations, which are easy to receive up to the more difficult stations.

The contest sheet must be sent to the organizer not later as 6th December 1999. The participation fee is 10,- DM (bank note, Eurocheque or unused stamps of FRG), and must be submitted with the contest sheet.

Each participant will receive a certificate with number of points and classification reached. The 3 best participants will receive prizes; recipients of many other prizes, regardless of the contest classification, will be decided by drawing lots

Good luck for the contest and good DX

Land/state Station	Datum date	ORG	SINPO	UTC	Sprache und Programmdetails language and programme details
31 TÜRKEI TURKEY Türkiye Polis Radyosu					
32 V.A.E. / U.A.E. V.o. U.A.E. Abu Dhabi					
33 QATAR QBS Doha					
34 ZYPERN CYPRUS CBC Nikosia					

Teil/part 5:

Hier bitte die Stationen des Mittleren Ostens auflisten, die am liebsten gehört werden ("IN") und die am wenigsten gefallen ("OUT"). [nur Stationen aus Teil 1 & 4 des Contestes; 5 Punkte pro aufgelisteter Station]

Please list the stations located in the Middle East you like most to listen to ("IN") and you don't like to hear ("OUT") below. [only stations from part 1 & 4; 5 points for each station mentioned]



Er nennt das Auftreten von RCD und Polizei unbegreiflich. „Wir wußten, daß es illegal ist, hatten aber eine laxere und umgänglichere Handhabung der Angelegenheit erwartet. Immerhin sitzen wir hier nicht für unser Vergnügen, sondern für den guten Zweck“.

Einem Polizeisprecher zufolge wird überwiegend eingegriffen, weil Störungen in elektrischen Anlagen gemeldet werden. Der RCD war für eine Stellungnahme nicht zu erreichen.

Obwohl die Betreiber das Risiko eingehen, daß der RCD erneut auftaucht, wollen Heuten und seine Kollegen nichts vom Aufhören wissen. „Wer „A“ sagt, muß auch „B“ sagen. Denn unsere Sponsoren rechnen fest damit, daß wir im Äther bleiben“. Die Ätherpiraten verfügen noch über zwei weitere Sender und setzen vermutlich am selben Abend die Aussendungen fort. „Hoffentlich kommt die Polizei nicht wieder“, wünscht sich Heuten.

Um das weitgehend zu verhindern, ist das Skyline-Team nicht mehr nonstop zu hören, sondern nur noch am Nachmittag und in den Abendstunden.

Die Betreiber hoffen, es bis zum Veranstaltungsende durchzuhalten. Anschließend überreichen sie der Brandwundenopfer-Stiftung einen Scheck.

Bisher wurden 2000 Gulden gesammelt, und in einer Sammeldose, die im Festzelt steht, befindet sich ein noch unbekannter Betrag....

Bereitstellung Artikel: Spacelady
Übersetzung: M. B., Emden

Behördenaktionen in Großbritannien

Laut dem Britischen DX-Magazin „Alternative Airwaves“ wurden im Juni allein in London 60 FM-Stationen ausgehoben, dazu kamen 46 weitere Stationen, u.a. in Birmingham und Belfast.

Eine Statistik für 1998 liegt auch vor:

Demnach wurden 52 Personen von der DTI angeklagt und Bußgelder in Höhe von insgesamt 19550 Pfund verhängt.

Fazit: Piraten sind Verbrecher!?

In letzter Minute...

Radio Amazonia konnte am letzten Wochenende im Oktober auch wieder über den SWRS empfangen werden, weitere Programme in Englisch sind noch in diesem Jahr vorgesehen. Man ist jedoch derzeit auf der Suche nach einem neuen UK-Relais, da man mit den „Ergebnissen“ über Radio Pandora nicht unbedingt zufrieden war.

Antaris Radio hat sich nach der ersten Aussendung gleich eine Emailadresse zugelegt, zu erreichen ist man unter Antaris@constellation.prometheus.de

Free Radio Service Holland ist seit nunmehr 19 Jahren ein fester Begriff in der FR-Szene, am 28. November feierte man im 48m-Band den Stationsgeburtstag. Das Programm auf 6240 kHz brachte die übliche Signalstärke, allerdings scherte man sich einen Teufel darum, wer vorher auf der Frequenz aktiv war. Das Programm von Radio Brigitte International wurde „weggedrückt“ – das Vorurteil, daß NL-Stationen keinen KW-Empfänger besitzen, es scheint sich mal wieder zu bewahrheiten.

Radio Free Willy beklagte bereits vor einigen Monaten den „Abriß“ seiner Antenne aus vorhandenem Baumaterial. Nun hängt das „Dingen“ wieder, und die lange Sendepause dürfte ein Ende haben...

Laguna Radio brachte am 31. Oktober ein weiteres Programm in die Luft. Schnitt Andrew Scott in der Vergangenheit immer relativ schlecht ab, brachte man diesmal ein recht brauchbares Signal in die Luft. Auch die „Nebenausstrahlungen“ auf benachbarten Frequenzen blieben diesmal aus.

Laguna Radio ist über das Raalte-Postfach in den Niederlanden zu erreichen.

Pipeline International Radio hat nichts mit der damaligen Station von Ron White gemeinsam, hierbei handelt es sich um ein

neues Projekt, das am 30. Oktober gegen 0830 UTC über die Sendeanlagen von Radio Pandora empfangen werden konnte. Pop und Rock waren Bestandteil der Sendung, ebenso gab es noch einige Informationen zu MW-Aktivitäten in der Region London. Die Wiederholung der Show von **Pipeline Radio** wurde am 31. Oktober auf 6306 kHz via Radio Pandora beobachtet. Die genaue Stationsanschrift konnte noch nicht geklärt werden, weitere Informationen gibt es via Email unter folgender „Anschrift“: pipelineradio@hotmail.com oder über die Hotline der **FREE RADIO INFO**.

Radio Skyline war bereits eine Woche nach der 48m-Ausstrahlung am 21. November über den SWRS zu hören. Produziert wurden zwei Programme, wobei nur eines beim SWRS zur Ausstrahlung kam.

Der **SWRS** kündigte in einer aktuellen Mail an, daß man seine Adressjingles in Zukunft regulär für das Postfach der **FREE RADIO INFO** umändern wird.

Vorgesehen ist der offizielle Wechsel für November, spätestens Dezember, doch bereits seit einigen Monaten ist der **SWRS** aktiver Kunde im Postfach in Dortmund.

Es kann aber davon ausgegangen werden, daß das Postfach in Wuppertal weiterhin bestehen bleibt.

Radio USA bestätigte die Empfangsberichte aus der Vergangenheit doch – zumindest teilweise. Nachdem **Radio USA** selbst Reminder unbeachtet ließ, tauchte die Station in den Vorjahren in verschiedenen Blacklists auf.

Ein Hörer teilte nun mit, daß sein Bericht innerhalb von kürzester Zeit mit einer QSL bestätigt wurde, und das bei einem Dollar Rückportobeilage.

Erste Vermutung: Probleme mit der Dropbox, in der Vergangenheit kam es immer wieder vor, daß die Weiterleitung über US-Postfächer eher schlecht als recht funktionierte.

Für die Weihnachtszeit kündigte sich die neue Station **Radio Varkenvogel** an. Varkenvogel bedeutet, frei übersetzt, Schweinevogel. DJ Vick van Achtern kommt zwar nicht aus den Niederlanden, hat aber Spaß an NL-Stationen und seine Wurzeln in „Dritter Linie“ in den Niederlanden. Es handelt sich hierbei um keine Fakestation, alle Empfangsberichte werden mit einer QSL-Karte bestätigt. Es soll sich bei der Ausstrahlung um eine „einmalige Angelegenheit“ handeln, mit einer regulären Fortführung der Sendungen ist nicht zu rechnen.

Programme laufen mit einer Länge von ungefähr 30 Minuten in allen Meterbändern, eventuell plant man sogar eine Ausstrahlung über den SWRS...

Radio Varkenvogel ist über das Postfach der **FREE RADIO INFO** zu erreichen.

Radio Waves International war am 23. Oktober 1999 über Radio 510 / IRRS Milano mit einer Sondersendung zum 16. Stationsgeburtstag zu empfangen. Die Show hatte eine Länge von zwei Stunden, leider gab es zum üblichen Musikformat nur Geburtstagsjingles – Informationen zur Geschichte der Station, sie blieben auch in diesem Jahr wieder aus.

WABC steht kurz vor der Ausstrahlung, der Stationsmanager steckt derzeit noch in einigen Verhandlungen. Auch plant man über den SWRS eine mehrstündige Sendung mit den verschiedenen DJ's. Derzeit will man noch einen weiteren DJ aus Deutschland verpflichten, erste Promotapes sind zum Anhören angefordert worden.

Wie weit es nun definitiv mit der vorhandenen Sendetechnik steht, konnte bis Redaktionsschluß nicht geklärt werden.

Erfahrungsbericht

Telefunken *MR 1500 PLL* (3 Band Weltempfänger)

Preis 59,99 DM

Kurzbeschreibung: Digitaler Portabelempfänger mit den Abmessungen 190 x 120 x 43 mm

- Konventioneller Aufbau (Made in China)
 - Stromversorgung über 2 x 1,5 Volt Babyzellen oder über sep. 3 Volt Netzteil (nicht dabei)
 - Lock - Funktion, sep. Ein/Ausschalter, Tonblende, Local/DX - Schalter, Sleepfunktion
 - 3,5 mm Stereoklinkenbuchse für UKW - Stereokopfhörerempfang (Lautsprecherfähig)
 - Ausklappbare Stütze zur Schräglage des Empfängers
 - Eingebaute Ferritantenne für MW und um 360° schwenkbares Teleskop für UKW/KW
 - Digitale Frequenzanzeige, Frequenzdirekteingabe, diverse Sendersuchlauffunktionen
 - 10 Festsender pro Empfangsbereich (10 x MW, 10 x KW, 10 x UKW)
 - Empfangsbereich UKW: 87,5 bis 108,1 MHz im 50 bzw. 100 kHz Raster
 - Empfangsbereich Mittelwelle: 531 bis 1.710 kHz im 9 bzw. 10 kHz Raster
 - Empfangsbereich Kurzwelle: 2.300 bis 6.250 kHz und 7.100 bis 21.850 kHz im 5 kHz Raster
 - CE - Zulassung, Lieferumfang: Empfänger mit mehrsprachige Anleitung
- Der Empfänger verfügt weder über einen externen Antennenanschluß, S-Meter, SSB oder Uhr.

Empfangseigenschaften:

Zum Vergleich (UKW,MW,KW) diene der Sangean ATS 909 mit seinen eingebauten Antennen. Der UKW - Empfang des Telefunken wird lediglich durch das sehr breite UKW-Filter getrübt. Senderabstand sollte über 250 kHz liegen. Die Empfindlichkeit ist hoch und der Klangeindruck ist gut.

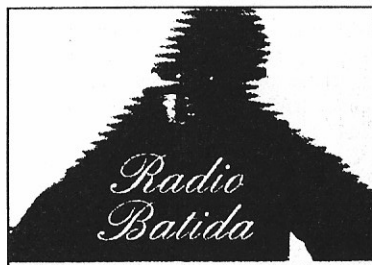
Empfindlichkeit, Trennschärfe und Richtwirkung der Ferritantenne auf der Mittelwelle ist mehr als ausreichend. Selbst schwache Sender neben Starken werden sauber im 9 kHz Raster getrennt. Das selbe gilt auch für die Kurzwelle: Jede Rundfunkstation im 5 kHz Raster welche der ATS 909 brachte, konnte auch mit dem Telefunken gehört werden. In einigen Bereichen ist sogar die Empfindlichkeit an der Tele-

skopantenne des Telefunken etwas besser. Die Filterbreite liegt bei ca. 6 kHz in AM und die Großsignalfestigkeit ist für diese Preisklasse sehr gut. Geisterstationen findet man eher selten.

Antennenexperimente mit Loops oder Wurfantennen lohnen...

Negatives: Leider ist man im AM - Bereich an das starre Frequenzraster gebunden. Einen Finetuningregler sucht man vergeblich. Free Radio Freaks vermissen der Bereich zwischen 6.250 und 7.100 kHz. Geringe Eigenstörungen durch PLL und Display!

(Siehe auch Kurier 12-15, Juni 1996)



Klaus Fuchs

Abschließende Beurteilung:

Unschlagbares PreisLeistungsverhältnis und damit idealer Einsteigerempfänger für Programmhörer die einen „günstigen und leistungsfähigen“ Empfänger suchen.

Einen Panasonic RFB 45 oder Sonys ICF-Serie bzw. die Sangeans kann dieser Empfänger natürlich nicht ersetzen (SSB /Finetuning...).

DER RAID BEI INTERNATIONAL MUSIC RADIO

Die Beamten der Regulierungsbehörde für Telekommunikation und Post, kurz RegTP, scheinen in diesem Jahr ein ganz besonderes Auge auf die Deutsche Piratenszene geworfen zu haben. War es im April mit RADIO NORDSEE INTERNATIONAL eine der beliebtesten und professionellsten Stationen welche eine Aushebung erlebte, so zeigte sich der letzte Septembertag diesmal für Yves von INTERNATIONAL MUSIC RADIO - The Voice of Basel - als schwarzer Tag. Genau um 18.00 Uhr Ortszeit am 30.09.1999 wurde er Opfer der Deutschen Piratenjäger.

Ganze fünfzehn Tage vorher, lief am 15.09. ab 21.04 Uhr Ortszeit eigentlich seine angekündigt letzte Sendung. In Seitenbandmodulation und auf 3908kHz verabschiedete er sein INTERNATIONAL MUSIC RADIO (IMR) von den Hörern und kündigte vorher im telefonischen Gespräch an, er wolle sich mehr auf seine "joint venture"-Projekte, vor allem auf RADIO FRIENDSHIP INTERNATIONAL, beschränken. Mangelnde Hörerreaktionen seien vor allem ausschlaggebend für die Einstellung seiner eigenen Programme gewesen, die noch im Frühjahr fast jeden Sonntag auf Frequenzen oberhalb von 6900kHz liefen.

Am 30.09. erreichte mich die Information über die Aushebung gegen 19.30 Uhr Ortszeit, als Yves, noch völlig aufgelöst, am anderen Ende der Leitung war und berichtete. Zwei Beamte der RegTP aus Konstanz und zwei Polizeibeamte aus Weil am Rhein nahmen eineinhalb Stunden vorher das IMR-Studio auseinander. Schon seit drei Monaten hätte die RegTP so gut wie jede Sendeaktivität von IMR beobachtet und nur auf einen Moment gewartet, gegen die Station vorzugehen. Die ansonsten sehr freundlichen Beamten konfiszierten sowohl den IMR-Sender, einen TOKIO HI POWER HT-501 - Amateurfunktransceiver für den Frequenzbereich von 1.8 bis

30MHz, einen MFJ Antennentuner und zwei Mikrofone. Auch machten sich die Beamten über die aktuellste IMR-Hörerpost her, beschlagnahmten ferner einige Rundfunkliteratur, Free-Radio-Zeitschriften und vier Aktenordner mit recht alten "BASEL DX"-Loglisten, jenen Empfangsinformationen, welche Yves unter dem Namen "BASEL DX" seit vielen Jahren schon an seine Hörerfreunde vertrieben hat. Leider fielen den Beamten auch CDs mit Free-Radio-Programmen in die Hände, darunter unter anderen die aktuellen Sendungen von RADIO FLAMINGO INTERNATIONAL. Ein großer Schreck also auch für DJ Johnny von RADIO FLAMINGO INTERNATIONAL, der sofort die geplante Anschaffung eines eigenen Senders zurückstellte, obwohl dessen neuer TX schon einsatzbereit war und am linken Niederrhein in der Woche vor der IMR-Aushebung erfolgreiche Testprogramme abstrahlte.

Mischpult, CD-Player, Tape-Deck und das komplette Musikarchiv wurde IMR belassen. Überraschenderweise wurde auch der 400Watt Röhrensender für das 76m-Band nicht konfisziert, da dieser sich optisch und technisch in einem recht defekten Zustand befindet. Zwar entdeckten die Beamten auch diesen TX, aber mit den Worten "...der hat doch sicherlich großen Erinnerungswert für Sie ..." durfte Yves ihn behalten! Die einzige Anmerkung zu seinem nicht angemeldeten 80/12-Kanal CB-Funkgerät war der Hinweis auf die künftig zu erfolgende Anmeldung desselben. Auch dieses Gerät verblieb im IMR-Studio.

STASI-ähnlich dann aber die Aufforderung an Yves, er möge seine guten Kontakte zur Free-Radio-Szene nutzen und solle Adressenmaterial von anderen Stationsbetreibern und Mitgliedern der Deutschen Free-Radio-Szene Preis geben. Ob ähnlich einer Kronzeugenregelung daraus eine Minderung des

Radio Rinaldo

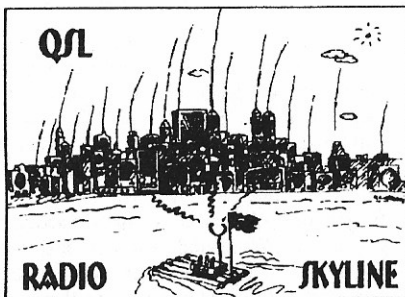
Der UKW-Pirat aus Flachsmeer hat seine Sendetechnik von der Regulierungsbehörde zurückerhalten – mit einem Kompliment für die ausgezeichnete Qualität... Inzwischen sendet man mit noch mehr Power, daß Signal im 60km entfernten Emden ist problemlos im Kofferradio in Stereo zu empfangen.

Shadowman

Auch von dieser NL-Station gab es Antwort in Form eines QSL-Briefes, aus dem folgende Informationen hervorgehen: Die Station verfügt über einen Sender mit einer Leistung von rund 125 Watt, die über eine „Inverted V“ in die Luft geblasen wird. Bislang fiel der **Shadowman** nur sporadisch auf der Kurzwelle auf (76m), Regelfall waren kurze Testaussendungen bzw. QSO-Runden.

Radio Skyline

Nach einer Sendepause von **Radio Skyline** steht man auch hier wieder in den Startlöchern. Weitere Programme wurden während der schöpferischen Pause fertiggestellt und warten auf die Ausstrahlung.



Hier kommt nicht nur die eigene Technik zum Einsatz, man greift auch auf den SWRS als Relaisanbieter zurück. Eine Show von **Radio Skyline** machte sich in der dritten Oktoberwoche auf den Postweg. Eine für den 17. Oktober geplante Gemeinschaftsaktion mit **Radio RTN** wurde aus privaten Gründen kurzfristig abgesagt,

allerdings eine Woche später in die Tat umgesetzt.

Daraus resultierend entstand am gleichen Tag auch das JV-Programm **Radio RTS**, zusammengesetzt aus den Namen beider Stationen (**RTN** / **Skyline**). Ungemein starkes Signal hier auf 6289 kHz. Ebenso wurde eine neue QSL aufgelegt. Während die erste 50er-Serie schon vergriffen ist, hat man die zweite Auflage mit neuem Layout auf 100 Karten erhöht. Bestätigt wird zuverlässig und umfangreich.

Star Club Radio

„Vielleicht schaffe ich es ja noch, den Rekord von **Radio Dr. Tim** zu brechen“ – so die vorläufige Bilanz von Roy Clark zur „Ausbeute“ an Empfangsberichten zu den Geburtstagsprogrammen. Rund 60 Berichte waren es, die Roy Clark bis Ende September auf die Geburtstagssendung von **Star Club Radio** erreicht hatten.

Aber es soll nicht nur bei dieser einmaligen Aktion bleiben, erste Pläne stehen bereits für die Weihnachtsprogramme, auch hier darf der Hörer wieder einige „Specials“ erwarten. Natürlich winkt auch hier wieder eine besondere QSL-Karte.

SWRS

Die 11470 wurde als USB-Frequenz aufgegeben, hier experimentiert man seit Oktober in der Modulationsart AM. Eingesetzt wird hier ein neuer Sender, und bereits in der Vergangenheit sprach man über eine Erhöhung der Sendeleistung.

Vorbei: die Zeit der kostenlosen Relaisausstrahlungen. Neues Gerät kostet Geld, und so bittet der **SWRS** wohl zukünftig um ein geringes Entgelt für die Aussendung von Programmen. Weitere Informationen gibt es direkt beim **SWRS**.

Für die nächsten Monate darf wieder ein interessantes Programmformat erwartet werden, verschiedene Stationen wollen zukünftig den **SWRS** verstärkt als Relaisanbieter nutzen, nachdem sich der **IRRS** in den letzten Monaten wieder als unzuverlässig erwiesen hat, was die Einhaltung von Sendeterminen betrifft.

Jahrtausendkontest

In der Zeit vom 24. Dezember 1999, 10.00 Uhr UTC bis zum 2. Januar 2000, 24.00 Uhr UTC, veranstaltet die **FREE RADIO INFO** in Zusammenarbeit mit **Radio Project One** einen Piratenkontest. Zu hören sind möglichst viele Piratensender auf der Kurzwelle, zugelassen sind alle Frequenzen oberhalb von 3900 kHz.

QSO-Stationen werden bei der Wertung nicht berücksichtigt. Mehrfachwertungen einer Station an einem Tag sind möglich, sofern diese auf verschiedenen Frequenzen gehört wurde.

Jede Station wird mit 15 Punkten bewertet, 50 Sonderpunkte gibt es für das Kontestprogramm von **Radio Project One**. Jeder Teilnehmer erhält eine dekorative Urkunde, zudem werden zahlreiche Sachpreise ausgeschüttet.

Einsendeschluß ist der 15. Januar 2000, es zählt das Datum des Poststempels.

Empfangsberichte der Kontestteilnehmer werden kostenlos an die gehörten FR-Stationen weitergeleitet (Piraten-Rückporto bitte nicht vergessen).

Kontestbedingungen:

Je Station 15 Minuten Programmdetails mit Angabe von Datum, Zeit, Frequenz, SINPO-Code, Sprache, Modulationsart, es reicht eine tabellarische Auflistung.

Auch werden Stationen bewertet, die weniger als 15 Minuten zu hören sind, jede Programm-Minute wird mit einem Punkt angerechnet.

Teilnahmegebühren:

Teilnehmer aus Deutschland zahlen 10,-- DM,

Teilnehmer aus dem Ausland zahlen 12,-- DM.

(Hohe Versandkosten für Maxibriefe ins Ausland)

Akzeptiert werden Briefmarken und Bargeld bzw. US-Dollar im entsprechenden Gegenwert.

Eine Anrechnung von IRCs ist leider nicht mehr möglich, da diese bei den örtlichen Postbehörden nicht mehr voll angerechnet werden.

Kontaktanschrift:

FREE RADIO INFO, Postfach 520112, 44207 Dortmund
FREE RADIO INFO c/o SRS, Postfach 1136, 06201 Merseburg
FREE RADIO INFO c/o Driland, Postfach 1732, 48578 Gronau
FREE RADIO INFO c/o SRS, Ostra Porten 29, S-44254 Ytterby, Schweden

FREE RADIO INFO & RADIO PROJECT ONE
WIR VERSTEHEN WAS VOM FREIEN RADIO

Seit dem 4. Oktober 1999 sind die Sendungen von **Radio Marabu** über die Frequenzen von Radio Ara in Luxemburg an einem neuen Sendetermin zu hören.

Das Programm kann dort täglich in der Zeit von 2000-2200 Uhr Lokalzeit auf 103.3 bzw. 105.2 FM empfangen werden. Durch die Verlegung der Sendezeit will man weitere Hörer in Luxemburg / Grenzgebiet erreichen und für **Radio Marabu** begeistern können.

Ab November 1999 ist man auch regelmäßig im „Internet Radio Relay Service“ über Radio Nordsee Programme anbieten, dort kann **Radio Marabu** an jedem zweiten Samstag im Monat ab 1800 Uhr Lokalzeit „empfangen“ werden.

Radio Matterhorn

Bereits am 18. September lief ein weiteres Programm von **Radio Matterhorn International** über die Sendeanlagen des IRRS in Milano.

Abgerundet wurde das Programm wieder durch zahlreiche Informationen zum Thema Radio, außerdem wurde eine neue QSL angekündigt, die es gegen ausreichend Rückporto gibt.

Bei der September-Ausstrahlung handelte es sich um die letzte Sendung von **Radio Matterhorn International** über den IRRS, erst im neuen Jahrtausend gibt es dort weitere Aussendungen.

Dafür will man aber zukünftig auch über den SWRS aktiv werden. Hier soll das Programm allerdings ein anderes Format haben, der Hörer darf also gespannt sein.

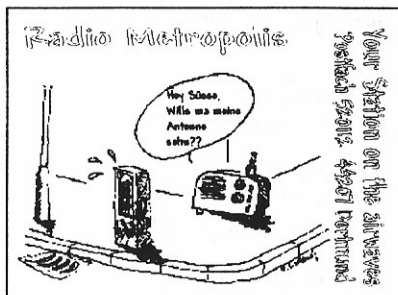
Radio Metropolis

Nach längerer Verschnaufpause gab es am 18. September ein weiteres Programm von **Radio Metropolis** über die Sendeanlagen des SWRS. Die aktuelle Show von **Radio Metropolis** wurde allerdings von Roy Clark im Alleingang moderiert.

Roy brachte dafür ein interessantes Special der Gruppe Deep Purple.

Am 17. Oktober startete **Radio Metropolis** dann in voller Besetzung voll durch, Ron White und Roy Clark versorgten die Hörer mit einer interessanten Oldie-Show.

22 Watt HF an einem Halbwellen-Dipol in 7m Höhe brachten an diesem Tag einen erstaunlich starken S-Wert auf meine „Eieruhr“...



Die neue QSL gibt es gegen ausreichend Rückporto über eines der beiden angesagten Postfächer (Dortmund / Wuppertal).

Radio Morningstar

Lange Zeit der Stille herrschte um **Radio Morningstar**, ein Wiederhören gab es am 12. September im 48m-Band.

Nach privaten Problemen sprach man im QTH von **Radio Morningstar** von einem Umzug nach Kanada, der dann doch nicht realisiert wurde. Sporadische Aussendungen folgten, dann legte Jack eine Pause ein. Mitte September wurde dann nach eigenen Angaben ein neuer Sender getestet, der ein recht sauberes Signal lieferte.

Irrtümlich erschien die Aussendung von **Radio Morningstar** in verschiedenen Loglisten als ein Programm von Radio Monica.

Studio Nordlicht

Nach einer intensiven Testphase verschwand **Studio Nordlicht** wieder von den FR-Bändern, zwischenzeitlich wurde der Grund des Schweigens geklärt. Der vorhandene Sender weist technische Probleme auf, aber man arbeitet an der Beseitigung.

Radio Nordsee International

Die reguläre Abschlußsendung gab es am 10. Oktober 1999 im 48m-Band auf 6236 kHz. Mike Anderson von **Radio Nordsee International** brachte einen Rückblick auf

RADIO SKYLINE

POSTFACH 520III2 44207 DORTMUND
OSTRA PORTEN 29, S-44254 YTTERBY, SCHWEDEN

INFOBLATT RADIO SKYLINE, AUSGABE 3

WAS IST RADIO SKYLINE?

RADIO SKYLINE IST EINE FREIE, UNKOMMERZIELLE RADIOSTATION FÜR JEDEN, DER GERNE ALTERNATIVE, NICHT KOMMERZIELLE MUSIK HÖRT. MITGLIED DER EUROPÄISCHEN FR-ORGANISATION RADIO PROJECT ONE. DIE PROGRAMME VON RADIO SKYLINE KÖNNEN EUROPaweit AUF DER KURZWELLE SOWIE IM LOKALBEREICH AUF UKW UND IM KABEL EMPFANGEN WERDEN.

OPERATOR:

JAN-HENDRIK, JAHRGANG 1975.

LIEBHABER UND FAN VON ALTERNATIVER UND UNKOMMERZIONELLER MUSIK UND FREUND VON OFFSHORE-RADIOS UND LANDPIRATEN.

EQUIPMENT:

- STUDIO:
 - 1 VIVANCO MX-850 10-KANAL-MISCHPULT
 - 2 TECHNICS SL-1210 MK2 SCHNELLSTART-PLATTENSPIELER
 - 1 TEAC CD-PLAYER
 - 1 DENON CD-PLAYER
 - 1 BLAUPUNKT MICRONIC TAPEDECK
 - 1 AKAI TAPEDECK
 - 1 PHILIPS TAPEDECK
 - 1 SHURE SM-58 MIKROPHON
 - 1 AKG K-240 KOPFHÖRER
- SCHALLARCHIV:
 - CA. 500 CD'S, LP'S, MAXIS UND TAPES AUS DEN RANDBEREICHEN ZEITGENÖSSISCHER MUSIK, WIE ZUM BEISPIEL GOTIIC, DARKWAVE, BLACK METALL, INDUSTRIAL, SYNTHIE-POP ETC.
- SENDETECHNIK UKW:
 - 220-VOLT VFO-SENDER, 10 WATT, RÖHRENBESTÜCKT, MONO
 - 12-VOLT VFO-SENDER, 10 WATT, TRANSISTORISIERT, MONO
 - KREUZ-DIPOLANTENNE, KONDENSATORBESTÜCKT, HORIZONTAL POLARISIERT.

bella (Knieperdülling), hierbei handelt es sich um einen MW-Amateur aus der Region Ahaus / Grenznähe zu den Niederlanden.

Aller Wahrscheinlichkeit nach wurde das damals mitgeschnittene Programm erneut in die Luft gebracht. QSL kommt über das Postfach in Wuppertal, aktuell hinzugekommen ist außerdem das Postfach der **FREE RADIO INFO** in Dortmund.

Radio Joystick

„14 Jahre Charlie Prince“ – hätte er noch ein Jahr gewartet, wäre die Sache vielleicht runder abgelaufen...

Über den **IRRS** und **Radio Free London** feierte Charlie den Stationsgeburtstag von **Radio Joystick** mit verschiedenen Sonder-sendungen am 29.08.99.

Das Programm im 48m-Band hatte anfangs noch eine Chance, war aber nach Aufschalten von **Radio Blue Star** war Charlie Prince auch eher „Geschichte“.

Prince, ehemaliger Aktivposten in Wuppertal, sagte zwischenzeitlich auch sein Privatpostfach an, scheint dort doch schneller zu klappen.

Ob es nun eine spezielle QSL gibt, ist nicht bekannt, da auch die **FREE RADIO INFO** fester Bestandteil von Charlies „Blacklist“ ist...

Kluizenaars

Nach dem Bericht in der **FREE RADIO INFO**, Ausgabe 48, erreichte mich folgende Meldung von den **Kluizenaars**:

„Selbstverständlich werden Empfangsberichte bestätigt, auch wenn es wegen „Namenswechsel“ manchmal nur ein Provisorium wird... Inzwischen haben wir auch für die **Kluizenaars** eine QSL. Das Projekt ist übrigens auch ein Kind von Radio Black Nun. Eigentlich sind die **Kluizenaars** ein Mittelwellenprojekt, wobei man über zwei Sendestandorte verfügt.

Da man sich auf der 1636 kHz fast gegenseitig „totschlägt“, hilft nur eine gelegentliche Abwanderung auf die Kurzwelle.

Das Programm der **Kluizenaars** ist ziemlich MW-lastig (NL-Songs und Bierkonsum). Aber da man solch ein „Programm-

format“ jeden Sonntag auf der Kurzwelle hört, wird es bei gelegentlichen Kurzwelenauftritten der **Kluizenaars** bleiben“.

Das Team der **Kluizenaars** kann über das Postfach in Raalte in den Niederlanden erreicht werden, rund 15 Empfangsberichte gab es bislang.

Radio Kombinat Berlin

„Die größte Organisation Berliner FR-Stationen in Europa, vielleicht sogar weltweit“...

Dies teilte Rocko J. Fonzo der **FREE RADIO INFO** mit. Und ist die Schreibweise vielleicht nicht ganz richtig, gemessen an der Geschichte vor 1989, so verbergen sich dahinter tatsächlich FR-Freaks, die auf UKW oder der Kurzwelle aktiv sind.

Wann man denn nun endlich zum kollektiven Rundumschlag auf der Kurzwelle ausholt, ist noch nicht bekannt, aber realisiert wird die Sache sicherlich.

Bestätigt wird die ganze Geschichte auch per QSL, hier nutzt man das Postfach in Dortmund.

Laser 208

Ob nun regulär oder „gecovert“, hatten wir alles schon...

Am 4. / 5. September 99, während einer Nachtsendung, war der eigentliche FM-Aktivist aus Berlin auf der 3900 kHz in AM zu empfangen.

Regional arbeitet man auch im Kabel und informiert interessierte Hörer über Offshore- / Piratenstationen.

Ob es denn nun mit der QSL klappt, ist noch immer fraglich. Die Station, die auch unter **ET 84** im Free Radio-Spot via **Radio Benelux** empfangen werden konnte, bestätigt nach vorliegenden Angaben Empfangsberichte, eine Weiterleitung via Berlin-Postfach oder Benelux-Box erwies sich bislang aber erfolglos, in beiden Fällen kamen die Briefe entweder nicht an oder gingen direkt an den Absender zurück.

Level 48

Die europäische FR-Organisation **Level 48** war vom 10. – 12. Oktober mit einer weite-

Die Logliste

01.09.1999 (Mittwoch):

20.00	3908 USB	IMR	4	D,E,	Pop
20.48	3908 USB	Star Club Radio	4	D,E,	Geburtstags PX

02.09. (Donnerstag):

18.05	6300	UK-Radio Int.	4	E,	Pop
19.59	3908 USB	Radio Wonderful	4	D,E,	> 5 Jahre RW
21.00	3908 USB	Star Club Radio	4	D,E,	> 01.09.1999

03.09. (Freitag):

15.15	6266	UK - Radio Int.	3	E,	Pop
19.31	3985 USB	Radio Sparks	4	E,	Pop
19.50	3940	Jan Duin	3	?	nonstop-mx
19.50	7465	SWRS	3	div.	div. Relais
20.30	3985 USB	Radio Joystick	4	D,E,	Wdh.

04.09. (Samstag):

06.05	6267	UK-Radio Int.	4	E,	Hörerpost
07.15	6290	Radio Caroline (UK)	2	E,	> SAT PX
07.31	7120 USB	Radio Sparks	5	E,	2 Std. PX
08.10	6245	LEVEL 48	3	D,	Laguna Test PX
10.50	6243	Fresh Air 2000	2	E,	Pops und Talks
11.52	6299	XTC	3	E,	MX und Infos
17.45	3985 USB	Radio Sparks	4	E,	Wdh. 2 Std. PX
19.20	6289	Torenvalk	4	div.	Pops
19.20	3937	Torenvalk	4	div.	> 6289 kHz
20.04	3941	Radio Dr. Tim	3	D,	QSOing Torenvalk
20.04	6307	Spaceman	4	div.	MX und Grüße
21.05	3910	RKI / KRI (Korak)	4	div.	MX und Grüße
22.15	3901	Laser 208	3	D,	Berlin AD
22.15	3935	Level 48	3	D,	BNL-Test PX
22.15	3945	LWR	3	E,	Pop

05.09. (Sonntag):

06.25	6266	UK-Radio	3	E,	Pop
07.15	6199	Ozone Int.	3	E,	Phoneline
07.18	6235	Blandengue	2	Sp,E,	Latino MX
07.18	6281	Tonair	3	E,	PhoneInShow
07.38	6260	Station S.S.	3	E,	Pop
07.40	6247	Driland/Makora	4	D,	Camp Infos
07.41	6255	Grenzlander	3	NL,	Phoneline
08.01	6290	Radio Caroline (UK)	3	E,	> SAT PX
08.03	6235	JRR	2	E,	Pop
08.08	6289	Farmers	4	div.	Schlager
08.15	6302	Star Club Radio	4	D,	> 10 Jahre SCR
08.40	6255 v	Radio Amazonia	2	D,	PL - MXe
09.20	6211	XTC	4	E,	Pops und Infos
09.30	6267	UK-Radio	3	E,	Pop
09.45	6255 v	Pandora	2	E,	Pop
11.05	5773	Radio Pamela W.W.	3	E,	Pop
12.55	5804	RFL	4	E,	Oldies, Pop
16.14	6246	Station S.S.	4	E,	Pop
17.29	6270	VOTN	3	div.	Pop, Phoneline
17.55	3927	IMR	4	D,E,	Pop und CQ76
18.00	3909	Driland	3	E,	Test und CQ76

Borderhunter

Nach dem Abbrennen des Senders von **Radio Borderhunter** während der Ausstrahlung der Sendung von Level 48 legte man sich zwischenzeitlich neue Sendetechnik zu. Nach vorliegenden Informationen handelt es sich um einen PLL-Sender, der aber noch immer durch grauenhafte Modulation auffällt. Empfänger mit Synchronfunktion geben auf und liefern ein eher schlechtes als rechtes Signal, trotz einer durchschnittlichen Feldstärke von 9+30dB. Eine weitere Testsendung von **Radio Borderhunter** wurde am 18. September gegen 2240 UTC auf 3925 kHz beobachtet.

Radio Cochiguaz

Das US-Postfach in Blue Ridge Summit von **Radio Cochiguaz** ist ab sofort nicht mehr gültig. In den vergangenen 16 Monaten erhielt man von dort keinen einzigen Brief, aus welchen Gründen auch immer. **Radio Cochiguaz** ist nun ausschließlich über Casilla 159, Santiago 14, Chile, zu erreichen.

Radio Dr. Tim

Eine Veränderung gab es bei der FR-Station **Radio Dr. Tim**, am 30. August versuchte man den Start in die Woche mit einem Antennentest. Zwischen 1605 und 1715 UTC testete man auf 6286.7 kHz die neue Konstruktion, und dies mit positiven Ergebnissen, gleich eine S-Stufe Gewinn brachte die neue Antenne ein. Die bisherige „Inverted V“ hat somit (vielleicht) ausgedient und wurde durch einen Dipol ersetzt. Dr. Tim dazu: *In Holland kam ich mit der bisherigen (Antenne) sehr gut an, meistens mit O-4, dafür hier meistens mit einer 2. Ich hoffe, daß jetzt der O-Wert in Deutschland besser wird. Wenn er dafür in Holland schlechter werden sollte, akzeptiere ich das gerne“.*

Experimentiert wurde auch am 15. Oktober.

Gegen 2130 UTC startete Dr. Tim ein Testprogramm auf 6910 kHz, das hier allerdings nicht gehört wurde.

Neu ist auch die Emailadresse: ohne große Umwege erreicht man den Piratendoktor nun unter doctortim@t-online.de. Zu der Aktualisierung der Emailadressen und der Homepages gab es folgende Infos: <http://listen.to/doctortim> Hier findet man die neue Homepage von **Radio Dr. Tim**

<http://surf.to/doctortim>
Die bisherige Homepage

<http://www.free-radio.de/doctortim>
<http://www.welcome.to/fr-info>
<http://www.swlcs.de>
Die wöchentlichen Informationen zum Thema FR, „Dr. Tim's Piraten News“

Doctortim@t-online.de
Doctortim@free-radio.de
Dr.Tim@srs.pp.se

Die gültigen Emailadressen von Radio Dr. Tim nach „Wertigkeit“.

Radio Fantasy

Am 6. November ist die aktuelle Sendung von **Radio Fantasy** über den IRRS bzw. Radio 510 International vorgesehen. Die vorherige „Hörprobe“ hier schnitt nicht schlecht ab, denn man brachte ein „Special“ über russische Musik. Für Anfang / Mitte Dezember ist die Weihnachtssendung vorgesehen, hier darf der Hörer eine spezielle Audio-QSL erwarten, weitere Informationen gibt es in den laufenden Programmen.

Farmers Radio

Wieder mal hat der „blöde Harry“, umgangssprachlich für den RCD in den Niederlanden, zugeschlagen.

Am 26. September wurden die **Farmers** von vier Kräften des NL-RCD und 16 der Polizei aus der Luft geholt. Im Gegensatz zu den bisherigen Aushebungen holte man diesmal richtig ab und legte das Studio der **Farmers** komplett still. Studioequipment, Antenne nebst Mast, Sender und Modulator – alles wurde „kassiert“. Alle anwesenden Gäste wurden auf der örtlichen Polizeidienststelle neun Stunden zum Verhör festgehalten. Entgegen erster Aus-

17.09. (Freitag):

17.40	6299	UK-Radio	4	E,	Pop
19.30	3985 USB	Radio Casablanca	4	D,	Wdh.
19.37	3920	Station S.S.	2	E,D,	Test PX
20.33	3920	RKI / KRI (Korak)	4	div.	Test PX
21.47	3936	Micky Mouse	2	E,NL,	Pops

18.09. (Samstag):

07.31	7120 USB	Radio Wonderful	4	D,E,	5 Jahre RW
08.31	7120	Radio Matterhorn Int - RMI	4	D,E,	Pops und Info PX
08.32	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Pop
09.31	6289	Alfa Lima Int.	3	E,	Test PX
10.37	7372	Falcon Radio	3	?	nonstop-mx
15.48	6288 v	Farmers	4	div.	div. Tests
17.10	6307	Spaceman	4	div.	Pop > Probleme?
17.10	6210	Marabu	4	D,E,	Altern. & Pop Mx.
17.30	3985 USB	Wonderful / RMI	4	D,E,	Wdh.
17.48	6299	Groove FM	4	E,	Dance Mx.
20.40	3920	RKI / KRI (Korak)	4	div.	MX und Grüße
21.10	3941	Radio Wonderful	4	E,	5 Jahre RW

19.09. (Sonntag):

06.10	6210	Marabu	4	D,E,	Altern. & Pop Mx.
06.10	6295	Transatlantic	4	E,	MX und Infos
06.22	6235	JRR	3	div.	Blandengue etc.
06.22	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Pop
06.22	6306	EMR	4	div.	Test PX
07.15	7447	Radio Wonderful	3	D,E,	5 Jahre RW
07.37	6255	Grenzlander	3	NL,	Phoneline, Pops
07.55	7447	RMGP	3	E,I,	Pop
08.02	6245	Radio Laguna	3	D,E,	Pop und Infos
08.14	6300	Borderhunter	4	E,	MX und QSO
08.15	6266	UK-Radio	3	E,	99,3 FM - Ansagen
08.20	6288	Farmers	4	div.	Phoneline
08.30	6255	Pandora	3	D,E,	Pops
08.35	6398 v	Radio Brigitte Int.	4	div.	Oldies
08.44	7485 USB	Q 103	3	E,	Fußballergebnisse
11.00	6200	G M R	4	E,	Pop
11.02	5773	Pamela W.W.	3	E,	Rock und Pop
11.52	6222	Union Radio	4	NL,	Phoneline
16.30	6307	Spaceman	5	div.	QSY auf 6305 kHz
16.30	6267	Titanic NL	3	NL,	Schlager

24.09. (Freitag):

15.05	6219	Marabu	4	D,E,	Pop
17.35	6299	UK-Radio Int.	4	E,	Pop
19.32	3985 USB	Wonderful / Matterhorn	4	D,E,	Wdh.

25.09. (Samstag):

06.45	6210	Marabu	4	D,E,	Pop, Alt-Hit-Tip
07.32	7120 USB	Wonderful / Matterhorn	4	D,E,	Wdh.
07.40	7372	Falcon Radio	3	E,	UK - Rückblick
09.37	6266 v	UK - Radio	3	E,	Pop
09.40	6398 v	Radio Brigitte Int.	4	div.	Minidisc Infos
15.35	6290	Radio Caroline (UK)	1	E,	> SAT PX <
17.30	3985 USB	Wonderful / Matterhorn	3	D,E,	Wdh.
17.35	6259	Titanic (NL)	3	NL,	Polkas
17.35	6288	Farmers	4	div.	Grüße nach Gronau
17.35	6305	Spaceman / BNL	5	div.	Grüße nach Gronau

Alfa Lima International

Hier noch ein Nachtrag zum Raid von Alfa Lima International am 29. August 1999: „Besucht“ wurde OP Alfred von zwei Polizisten und einem Bediensteten der regionalen Telekommunikationsbehörde.

Nach der Bitte um Einlaß folgte man Alfred ins Studio und besichtigte den Rhode & Schwarz-Sender, Bauart SK 050, der sich gerade mit rund 450 Watt Leistung im 19m-Band Gehör verschaffte.

Nach einem kurzen Gespräch wurde OP Alfred darauf hingewiesen, daß er eine Flugfunkfrequenz stören würde.

Der Sender wurde abgeschaltet, teile wurden demontiert und in einen Lieferwagen gepackt. Größe und Gewicht des Senders ließen aber keinen „normalen“ Abtransport zu, und so wurde die Sendeeinheit mit einem Hammer zerstört, der Sender unbrauchbar gemacht.

Der Gesamtschaden liegt bei etwa 1500 Dollar, wobei die Geldstrafe mit etwa 500 Dollar zu beziffern wäre.

Bereits am gleichen Tag informierte Alfa Lima International mit neuem Equipment die Hörschaft über die Aushebung, zwischenzeitlich versuchte man sich mit weiteren Testsendungen auf +/- 15070 kHz, diese wurden aber nach Sichtung einer Frequenzliste (erneute Aktivitäten im Flugfunkbereich) eingestellt.

Der Raid von Alfa Lima International löste nicht nur bei den Piraten in den Niederlanden Diskussionen aus (Nutzung von Flugfunkfrequenzen für illegale Aussendungen), auch Kurzwellenhörer waren äußerst aktiv in Sachen „Statements“.

In „Werners Piraten-News“, Ausgabe 35. Woche waren Auszüge aus der Mailing-List der ADXB-OE zu lesen, hier einige Auszüge:

„Also, ich verstehe nicht, warum das eine schlechte Nachricht ist, wenn man einen Sender aushebt, der den Flugfunk stört. Dem kann ich nur zustimmen. Wer ohne Lizenz, was ja eigentlich schon schlimm genug ist, sendet, dann aber noch eine... Airforce-Frequenz stört, sollte die volle Härte des Gesetzes treffen. Wenn

durch das Handeln solcher Leute, denen es ja egal zu sein scheint, wo sie senden, andere dabei zu Schaden kommen, finde ich das unverantwortlich. Auch sollten solche illegalen Sender, die in kommerziellen Bändern ihr Unwesen treiben und dabei Funkdienste stören (jammen) weder gehört, noch die Aussendungen per Empfangsbericht belegt werden. Ich finde, gerade wir als Hörer haben da eine wichtige Verantwortung zu tragen! Solche Stationen gehören deshalb gleich bei der RegTP angezeigt...“

Matthias, FRKRDYCH@aol.com

„Wieso, liebe Leute, ist das eine schlechte Nachricht? Über die Existenzberechtigung von sogenannten „Free Radios“ kann man ja streiten (an den Anführungsstrichen erkennt man sicherlich meine Meinung dazu!), aber Sender, die das Leben von Hunderten von Menschen gefährden, und das tun sie, wenn sie den Flugfunk stören, sollten gnadenlos beseitigt und bestraft werden...“

Ulrich Schmelle, KWFR Gelsenkirchen, kwfr.ge@t-online.de

Meine Meinung:

Das Thema Free Radio stieß gerade beim ADXB-OE nebst (inter-) nationaler „Tochtergesellschaften“ immer wieder auf taube Ohren. Mir sind Fälle bekannt, bei denen man FR-Betreiber mit Idioten oder Psychopaten verglichen hatte, Statements von FR-Stationen wurden weder in den Hauszeitungen abgedruckt oder in irgendeiner Form beantwortet.

Erinnern wir uns an das Führungsglück der „Esthonia“, auch hier gab es damals wilde Vermutungen. Wäre die Fähre nun gesunken oder nicht, wenn Baltic Radio diese eine der Seefunkfrequenzen freigehalten hätte?

Sicherlich! Gutachter brachten die eigentlichen Gründe an den Tag, und heute erinnert sich fast niemand mehr an die Zusammenhänge des Führungsglücks mit Baltic Radio – gab es sie jemals???

Free Radio-Stationen, sie arbeiten ebenso in „verbotenen Bereichen“ wie verschiede-

07.07	6196	BBMS / Ozone	3	E,	Pop
07.09	6540	Radio Brigitte Int.	4	div.	GutenMorgenShow
07.30	7372	Falcon Radio	1	E,	Alte RNI - Tapes
07.31	12256	WR - Int.	4	E,	70/80er Pop
07.33	6245	Grenzlander	3	NL,	Schlager
07.55	6243	Fresh Air 2000	3	E,	Pops und Jokes
07.58	6204	BBMS	3	E,D,	Pop und Tapes
08.00	6287	Radio Isabella	4	D,	Volksmusik
08.00	6296	XTC	3	E,	Punk/Alt.-MXe
08.20	6255	Pandora	2	E,D,	Phoneline
08.28	7479	BNL	4	D,	Pop
09.00	6266 v	UK-Radio Int.	3	E,	Pop
09.09	6306	EMR	4	div.	Pop +/-20 kHz
10.00	6289	Titanic (NL)	3	E,NL,	Test PX
10.45	6260	Pandora	2	E,	Pop
11.50	5773	Pamela WW	3	E,	Rock/Pop
16.39	6305	Blue Star	4	NL,	Pop und Schlager
08.10. (Freitag):					
19.31	3985 USB	Radio Middle East / RWI	4	E,	Wdh.
09.10. (Samstag):					
06.07	6267	UK - Radio Int.	4	E,	Pop > QRT !
07.28	7306 USB	Europe	5	div.	Power Jam
07.32	7120 USB	Radio Middle East / RWI	5	E,	Wdh.
08.32	6243	Fresh Air 2000	4	E,	MX und Talk
09.08	6290	Radio Caroline (UK)	2	E,	SAT - PX
14.12	6267	Fresh Air 2000	3	E,	100% IDs
16.05	5805 v	RFL	4	E,	Oldies
16.45	6307	Blue Star	4	E,NL,	Test PX
18.00	11470 USB	SWRS	4	div.	Fade Out
18.10	3985 USB	Radio Middle East / RWI	4	E,	Wdh.
10.10. (Sonntag):					
05.55	5805	RFL	4	E,	Oldies
05.55	6285	RECH	5	E,	Pop
06.05	6210	EMR	4	div.	Pop und Infos
06.30	6229	JRR	2	E,	Pop und C&W
06.35	6243	Fresh Air 2000	3	E,	MX und Talk
06.35	6267	UK Radio Int.	4	E,	Pop
06.40	7460	WMR	3	E,	Pop
06.45	6260	Station S.S.	3	E,	Pop
08.00	6268	CWR	3	D,	techn. Probleme
08.12	6305	Grenzlander	4	E,	Hotline
08.12	6237	RNI	3	D,	Abschieds PX
08.14	6301 v	Geronimo	3	E,	Pop und Infos
08.33	6285 v	AL Int.	5	div.	Hotline
08.52	6266 v	UK - Radio Int.	4	E,	Hotline
09.05	7399	UNID	4	E,	tent. Pandora
10.33	6289	Titanic (NL)	3	NL,E,	Schlager MX
10.33	6302	XTC	4	E,	100% IDs
10.40	7399	Pandora	2	E,	Hotline
12.00	6290	Radio Caroline (UK)	2	E,	> SAT PX
13.01	6305	Farmers	4	?	div. Tests
15.04	6211	Station S.S.	3	E,	Pop und Grüße
18.05	6289	Farmers	4	NL,	Hotline
18.05	6306	Blue Star	5	NL,	Pop, Oldies
18.40	6300	UNID (UK)	3	E,	tent. UK/Groove?

Impressum

Die **FREE RADIO INFO** erscheint alle zwei Monate im Selbstverlag. Der Einzelpreis pro Ausgabe beträgt 5,- DM, der Preis für ein Jahresabo 25,- DM.

Der Versand der **FREE RADIO INFO** erfolgt als Büchersendung (Inland) bzw. als Sendung zu ermäßigtem Entgelt (Ausland). Die postalischen Voraussetzungen für diese Versandformen sind erfüllt.

Die anfallenden Gebühren können in Bargeld, Briefmarken, Scheck oder per Überweisung beglichen werden.

Abo-Gebühren sind im voraus zu entrichten.

Für die Richtigkeit der Artikel übernimmt die Redaktion keine Gewähr, verantwortlich für den Inhalt ist der jeweilige Verfasser bzw. Einsender.

Eine Haftung für unaufgefordert eingereichte Manuskripte erfolgt nicht, ebenso behält es sich die Redaktion vor, eingereichte Zuschriften oder Leserbriefe zu kürzen.

Redaktionsschluß ist, sofern nicht anders angekündigt, der 25. eines Monats vor Magazinherausgabe.

Kontaktanschriften:

FRI, Postfach 520112, 44207 Dortmund

FRI, Postfach 1136, 06201 Merseburg

FRI, Postfach 1732, 48578 Gronau

Hotline-Service:

Montag bis Samstag 2000-2200 Uhr Ortszeit

Sonntag 1000-2200 Uhr Ortszeit

Telefon/Fax: 0203/494498

(FAX rund um die Uhr)

Email Redaktion:

FRIDUISBURG@t-online.de

Web: <http://www.welcome.to/fr-info>

Die **FREE RADIO INFO** ist Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft Junge Presse NRW, Landesarbeitsgemeinschaft junger Medienschaffender.

Mitarbeiter in dieser Ausgabe:

WABC / Radio Dr. Tim / RNI / AL International / Radio Dr. Tim / Radio Skyline und weitere hier nicht genannte Mitarbeiter.

Vielen Dank an Euch !!!

Ständige Mitarbeiter:

Internet:

Martin, Bauer aus Kiel

Loglisten:

Klaus Fuchs, Idar-Oberstein

Norbert Scheel, Berlin

Achim Brückner, Detmold

Anschriftenservice:

Martin Schöch, Postfach 1136,

06201 Merseburg.

Martin vertreibt eine umfangreiche Anschriftenliste, die der **FREE RADIO INFO** als Arbeitsgrundlage dient. Diese Liste wird ausschließlich von Martin vertrieben und kann unter der o.a. Anschrift bestellt werden.

Axel Röse, Michaelstraße 7, 41460 Neuss.

Axel vertreibt eine aktuelle Liste, die im Abstand von ca. drei Monaten erscheint. Grundlage für die Arbeit am Empfänger, denn es gibt Infos zu den DJ's, zur Frequenz und zur Bestätigungspolitik der Stationen.

UKW-Piraterie „Buten und Binnen“

M.B. aus Emden

OSL-Umschau

Henning Mammes

Döringstraße 17

26871 Papenburg

Freie Mitarbeiter:

Willy, Radio Free Willy

Reiner Schneider, Greifarth

Klaus Fuchs, Idar-Oberstein

Technik/Technischer Service/Händler:

TELCOM, Dr.-Alfred-Herrhausen-Allee 54,

47228 Duisburg

Telefon: (0049-) (0) 2065-77220

Telefax: (0049-) (0) 2065-772277

Email: telcom-gmbh@t-online.de

<http://www.telcom-gmbh.com>



17.30	3985 USB	RWI	4	div.	Wdh.
17.33	5845	RFL	3	E,	später stärker
17.40	6267	UK-Radio Int.	4	E,	Pop
18.10	3906	Blue Star	4	NL,	Schlager, QSOing
22.50	3920	Radio 948	2	D,	Pop, Berlin AD
24.10. (Sonntag):					
06.45	6210	Marabu	4	div.	Altern. / Pop MX
06.49	6266	UK-Radio Int.	4	E,	Pop
07.35	5794	Ozone Int.	3	E,	Rock/Pop > QSY
07.40	7270	AL	4	NL,E,	Hotline
07.50	6229	JRR - Int.	2	E,	C&W MX
08.00	6200	Ozone Int.	3	E,	Pop
08.02	6288	Radio Skyline / RTN	3	D,	Test PX
08.20	12256	UNID	1	?	tent. WR Int.
08.48	7480	Borderhunter (BBC)	4	E,	Pop/Oldies
09.01	6266	UK-Radio Int.	3	E,	Hotline
09.51	6245	Radio Skyline / RTN	3	?	QSY auf 6260
09.59	6260	Radio Skyline / RTN	3	D,	Pop
11.10	6290	Radio Caroline (UK)	1	E,	> SAT PX
14.39	6205	Station S.S.	3	E,	QSY auf 6211
14.41	6211	Station S.S.	3	E,	Pop
18.05	3921	Farmers	4	div.	Hotline
30.10. (Samstag):					
10.00	6254	Fresh Air 2000	2	E	
11.34	6278	Titanic NL	4	E	Test
19.50	6233	Station S.S.	4	E	Pop, QSO
20.05	6240	Brigitte	3	div.	Test
20.06	6233	Groovy Granny	3	E	QSO
21.33	3922	Driland	3	NL	Schlager
21.33	3910	Korak (ID tent)	4	?	nonstop-mx, keine ID
31.10. (Sonntag):					
07.06	6241	Brigitte	3	div.	Schlager
07.08	5805	RFL	4	E	Pop
07.09	7460	WMR	3	E	Hotline, Email
07.11	6266	UK Radio	3	E	Rock
07.49	6230	JRR	3	E	Country-mx
08.44	6200	UNID	2	E	Talk
08.45	6262	Perfekt	4	D	Schlager, Hotline
08.48	6285	AL Intern.	4	E	Pop
09.17	6240	FRSH	4	E	19. Geburtstag
09.18	6306	Pandora	3	E	Eigenprogramm
09.41	6290	Laguna Radio	3	D	Testprogramm
09.50	6306	Pipeline Radio Intern.	3	E	Testpx via Pandora
10.17	6302	Perfekt	4	D	QSO Dr. Tim
10.19	6302 var.	Dr. Tim	3	D	QSO Perfekt
11.30	6262	Continental	4	div.	Schlager, Pop, Hotline
12.00	6280	Grenzlander	4		nonstop-Musik
12.16	11470	UNID	2	D	Skyline???
13.38	11470	Amazonia	3	D	Rock
13.40	6309	Blue Star	4	D	Pop, Polka, Faxline
14.15	5773	Pamela W.W.	4	E	Oldies
13.45	6296	Staion S.S.	2	E	Pop
15.48	3905	Farmers	3	NL	Test
16.15	3920	Farmers	4	NL	Test
16.27	3938	Farmers	4	NL	Pop, Schlager